LESSON 07

Amazing Animals

교과서 어휘 확인 문제 pp. 8~9

STEP 1

A
01 고래
02 신이 난, 들뜬
03 다리
04 여우
05 이유, 까닭
06 놀라운
07 떠나다
08 해파리
09 치아, 이
10 ~의 뒤에
11 안전한
12 길, 방법
13 박쥐
14 계절
15 안내하다, 인도하다
16 100만
17 웃다
18 건조한, 마른
19 길
20 시작하다

B
01 close
02 fact
03 far
04 tail
05 protect
06 rise
07 lake
08 wild
09 golden
10 pass
11 weight
12 whole
13 journey
14 only
15 toward
16 else
17 period
18 project
19 example
20 ocean

C
01 ~와 비슷하다[같다]
02 ~을 향해 행진하다
03 출산하다
04 함께 살다
05 알아내다
06 ~을 보다
07 ~에서 오다
08 (~이) 없다
09 뜨거운 목욕을 하다
10 수백만의; 수많은

D
01 all over
02 get energy from
03 lay eggs
04 move across
05 wait for
06 a lot
07 fun fact
08 live in
09 meat eater
10 more than

STEP 2

A
01 ocean, 대양
02 missing, 없어진, 빠진
03 whole, 전체의
04 safe, 안전한
05 candy, 사탕
06 wild, 야생의
07 protect, 보호하다
08 dry, 건조한, 마른

B
01 protect
02 safe
03 reason
04 lays
05 Wild

C
01 all over
02 gave birth to
03 get energy from
04 move across
05 is like

Words Plus+

01 dry
02 amazing
03 excited
04 rise
05 safe

교과서 어휘 실전 문제 pp. 10~11

01 ② 02 ④ 03 ⑤ 04 ③
05 (p)rotect 06 all over 07 ⑤
08 ② 09 ③ 10 ④ 11 ② 12 ③
13 ② 14 ③ 15 gives birth to, a lot

01 ②는 유의어이며 나머지는 모두 반의어 관계이다.

02 amazing ㊎ 놀라운 (= incredible)

03 ⑤는 동물이며 나머지는 모두 장소에 속하는 단어들이다.

04 come from: ~에서 오다
from A to B: A에서 B로
• 내 친구들은 다른 나라에서 왔다.
• 나비는 꽃에서 꽃으로 날아다닌다.

05 누군가 또는 무언가를 해로움으로부터 안전하게 지키다: protect(보호하다)

06 all over: ~의 곳곳에[어디에나]

07 '인간의 통제 없이 자연에서 살아가는'이라는 뜻을 가진 단어는 ⑤의 wild이다.
① 사막은 매우 건조하다.
② 이곳은 수영하기에 안전하다.
③ 그녀는 영화 전체를 봤다.
④ 그는 그녀에게 금반지를 줬다.
⑤ 곰은 야생 동물이다.

08 ⓐ wait for: ~을 기다리다
• 나는 도서관에서 내 친구를 기다릴 것이다.
ⓑ move across: 가로질러 이동하다
• 그녀는 공을 잡기 위해 마당을 가로질러 이동했다.

09 그의 앞니 중 하나가 빠져 있다.
① 그런 이유로 → because (~ 때문에)
② 젖거나 촉촉하지 않은 → dry (건조한, 마른)
③ 평소나 예상되는 장소에 있지 않은 → missing (없어진, 빠진)
④ 당신이 묻는 것 → question (질문)
⑤ 완전하거나 완전한 → whole (전체의)

10 take hot baths는 '뜨거운 목욕을 하다'의 의미이다.
① 그녀는 발끝으로 서 있다.
② 우리는 음식으로부터 에너지를 얻는다.
③ 학생들은 운동장을 향해 행진한다.
④ 나는 밤에 뜨거운 목욕하는 것을 좋아한다.
⑤ 머리를 오른쪽으로 돌려 주세요.

11 lay는 동사로 '(알을) 낳다' 혹은 '놓다, 두다'의 의미가 있다. ②의 lay는 '(알을) 낳다'로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '놓다, 두다'의 의미로 쓰였다.
① 나는 칼과 포크를 놓을 것이다.
② 개구리는 물 속에 많은 알을 낳는다.
③ 담요를 풀밭 위에 깔아 주세요.
④ 젖은 수건을 침대 위에 놓지 마세요.
⑤ 우리는 바닥에 새 타일을 깔 예정이다.

12 live in: ~에 살다
live together: 함께 살다
A: 나는 지금 호주에 살고 있어.
B: 정말? 너 부모님과 함께 살고 있니?

A: 응, 우리 모두 거기서 함께 살고 있어.

13 • 여름은 내가 가장 좋아하는 계절이다.
• 하늘에는 수많은 별이 있다.
• 육식동물은 다른 동물을 사냥한다.
• 물은 산에서 바다까지 긴 여정을 거친다.

14 ⓐ 불을 만지는 것은 위험하다. (safe → dangerous / safe 형 안전한, dangerous 형 위험한)
ⓑ 그는 머리를 보호하기 위해 헬멧을 쓴다. (protect 동 보호하다)
ⓒ 장마 시기가 곧 다가온다. (period 명 시기, 기간)
ⓓ 그녀는 집을 떠나기 전에 창문을 닫았다. (arrived → left / arrive 동 도착하다, leave 동 떠나다)

15 give birth to: 출산하다
a lot: 매우, 많이

교과서 대화 모두 보기 pp. 14~15

1 T 2 T 3 F 4 F
5 T 6 T 7 F 8 F

3 인간은 쥐들의 노래를 들을 수 없다.
4 따뜻함을 유지하기 위해 한 다리로 서 있는 것이다.
7 노란 새들은 따뜻하게 지내기 위해 이동하는 것이다.
8 건조한 곳에 사는 일부 사자가 과일도 먹는다.

교과서 대화 빈칸 채우기 pp. 16~17

1 look, move, like, horse, mean, move, freely, hear, sound, can't believe
2 watching, watching, playing, cute, know, make, different, didn't know, make laughing, can't believe, want, hear
3 look, know, sing, singing, can't hear, can't hear, interesting, sing, sing, find
4 see, One of, missing, standing, do, does, stay warm
5 reading, science project, learn from, make, longest, swim, travel, long way, travel, get, give birth, learn about, don't have, can't believe, eat, want, read
6 know, move, can't believe, move, do that, stay
7 Look at, beautiful, heard, fly from, can't believe, travel, travel, stay
8 know, eat, meat eaters, dry, eat, do they, eat, get, can't believe

교과서 대화 순서 배열하기 pp. 18~19

1 ⓒ → (ⓐ) → (ⓔ) → ⓑ → (ⓓ)
2 ⓑ → (ⓔ) → (ⓐ) → ⓒ → (ⓕ) → (ⓓ)
3 ⓒ → (ⓓ) → (ⓐ) → ⓑ → (ⓔ)
4 ⓑ → (ⓔ) → (ⓒ) → ⓐ → (ⓓ)
5 ⓔ → (ⓐ) → (ⓓ) → ⓕ → (ⓖ) → (ⓑ) → ⓒ → (ⓗ)
6 ⓑ → (ⓒ) → (ⓐ)
7 ⓒ → (ⓑ) → (ⓐ) → (ⓓ)
8 ⓓ → (ⓑ) → (ⓐ) → ⓕ → (ⓒ) → (ⓔ)

교과서 대화 실전 문제 pp. 20~21

01 ③ 02 ①, ③, ④
03 Why do they move their ears?
04 ⓓ – ⓑ – ⓐ – ⓒ 05 ② 06 ④ 07 ④
08 ② 09 Why do they travel such a long way?
10 ④ 11 ① 12 ③
13 foxes can make around 40 different sounds
14 ⑤

01 Why do you ~?는 이유를 묻는 표현으로 How come ~?, What makes you ~?, Can you tell me why ~?, What's the reason for ~? 등으로 바꿔 쓸 수 있다.
02 ①, ③, ④는 예상치 못한 일이나 정보에 대한 놀라움을 나타내는 표현으로 대화의 빈칸에 적절하다. ② '나는 네 의견에 동의해.'와 ⑤ '정말 멋진 계획이야!'는 적절하지 않다.
03 이유를 묻는 표현으로 Why do ~?를 쓴다.
04 너 저쪽에 있는 두 마리의 오리가 보이니?
ⓓ 오, 이런! 오리 중 한 마리는 다리 하나가 없어!
ⓑ 아니야, 저 오리는 한 다리로 서 있는 거야.
ⓐ 왜 그것은 그렇게 하고 있어?
ⓒ 그것은 따뜻함을 유지하기 위해 그렇게 하는 거야.
05 Why do ~?는 이유를 묻는 표현이다.
06 쥐들이 노래하는 이유를 말하는 내용 앞에 그들이 노래하는 이유를 묻는 표현이 와야 한다.
07 ④ 인간은 쥐의 노래를 들을 수 없다고 했다.
08 사자는 육식동물이 아니냐고 묻는 말에 긍정의 대답이 와야 하므로 ②에서 No가 아닌 Yes로 답해야 한다.
09 '그들은 왜 ~하나요?'는 Why do they ~?로 쓰고, '그렇게 먼 거리'는 such a long way 순으로 쓴다.
10 ⓐ give birth to: 출산하다
ⓑ 뒤에 어떻게 음식을 먹느냐는 내용이 이어지므로 음식을 먹는 것과 관련된 teeth가 자연스럽다.
11 쇠고래에 대해 계속 질문하면서 책을 읽고 싶다고 했으므로 흥미로워하는 감정인 interested가 가장 적절하다.
12 ③ 쇠고래가 이동하는 거리에 대한 내용은 있지만 경로에 대한 내용은 없다.
13 ⓐ that은 앞 문장의 foxes can make around 40 different sounds를 의미한다.
14 B가 모르고 있던 사실에 대해 A가 이야기하고 있으므로 예상치 못한 정보에 대한 놀라움을 나타내는 표현인 I can't believe it!이 자연스럽다.

교과서 문법 확인 문제 pp. 24~25

1 to부정사의 부사적 용법

A 01 to buy 02 to win 03 to be
04 to stay 05 to meet

B 01 She is pleased to get a present.
02 He woke up early not to be late for school.
03 I was surprised to hear the news.
04 John studied hard to become a scientist.
05 We saved money to buy a computer.

C 01 그는 그의 머리를 보호하기 위해 헬멧을 썼다.
02 실수해서 정말 미안해.
03 그녀는 집에 갔는데 그곳에는 아무도 없었다.
04 그 질문은 대답하기에 어렵다.
05 우리는 수업을 기억하기 위해 필기를 했다.

2 접속사 when

A 01 When 02 when 03 when
04 When 05 When

B 01 When you arrive
02 When I am hungry
03 when someone needs help
04 when he plays soccer
05 when she is alone

C 01 He goes home when the class ends.
02 When she was young, she lived in Seoul.
03 When it rains, I take an umbrella.
04 When we eat dinner, we watch videos.
05 When they come, I will be happy.

교과서 문법 실전 문제

pp. 26~29

01 ⑤ 02 ③ 03 ② 04 ④ 05 ④
06 ① 07 ⑤ 08 ③ 09 ③, ⑤ 10 ⑤
11 ④ 12 ② 13 ③ 14 ⑤ 15 ①
16 ④ 17 ① 18 ③ 19 ③
20 ⓐ to exercise ⓑ to forget ⓒ when it stops raining
21 (1) The boy grew up to be a great soccer player.
(2) When my sister is angry, she doesn't talk to anyone. [My sister doesn't talk to anyone when she is angry.]
22 when, to help, when
23 (1) (ⓐ) → He opened the window to get fresh air.
(2) (ⓒ) → We will start the party when everyone arrives.
24 (1) When he fell down, he broke his toe.
(2) I brought my umbrella not to get wet.
25 (1) She was scared to see the big dog.
(2) When we go to the zoo, we will see pandas.

01 목적을 의미하는 to부정사 부사적 용법으로 「to + 동사원형」의 형태로 쓴다.
02 '~할 때'라는 의미의 접속사 when이 자연스럽다.
03 〈보기〉와 ②의 to부정사는 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다. ①과 ⑤는 감정의 원인을, ③은 결과를 나타내는 to부정사 부사적 용법이다. ④는 형용사를 수식하는 to부정사 부사적 용법이다.
나는 선물을 사기 위해 돈을 모았다.
① 그녀는 상을 받아서 자랑스러웠다.
② 그는 제시간에 도착하기 위해 택시를 탔다.
③ 수학 숙제는 하기에 어렵다.
④ 우리는 그 소식을 듣고 놀랐다.
⑤ 우리는 일찍 도착해서 그 행사가 취소된 것을 알았다.
04 ④의 When은 의문사이고 나머지는 모두 접속사로 쓰인 when이다.
나는 집에 도착하면 옷을 갈아입는다.
① 그는 피곤할 때 잠을 잔다.
② 너는 일어나면 무엇을 하니?
③ 그들은 경기에 이겼을 때 소리쳤다.
④ 너는 도서관에 언제 가니?
⑤ 너는 혼자 있을 때 기분이 어때?
05 목적을 의미하는 to부정사 부사적 용법으로 「to + 동사원형」 형태로 쓴다.
06 '~할 때'라는 의미의 접속사 when이 가장 자연스럽다.
07 ⓐ 감정의 원인(~해서)을 나타내는 to부정사가 적절하다.
ⓑ 목적(~하기 위하여)을 나타내는 to부정사가 적절하다.
08 '~할 때'라는 의미의 접속사는 when이다.
09 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법은 「in order to + 동사원형」과 「so as to + 동사원형」으로 쓸 수 있다.
10 ⑤ 주절의 시제가 과거이므로 When이 포함된 부사절의 시제도 과거로 일치하는 것이 자연스럽다. (sees → saw)
① 목적을 나타내는 to부정사 부사적 용법이다.
② 형용사를 수식하는 to부정사 부사적 용법이다.
④ 감정의 원인을 나타내는 to부정사 부사적 용법이다.
11 ④ 목적을 나타내는 부사적 용법으로 「in order to + 동사원형」을 쓴다.
① 그는 빨리 달렸지만 결국 넘어지고 말았다. (부사적 용법 결과)
② 그녀는 수업을 기억하기 위해 필기를 한다. (부사적 용법 목적)
③ 우리는 여행을 가게 되어 신이 났다. (부사적 용법 감정의 원인)
④ 나는 질문을 하기 위해 친구에게 전화했다. (부사적 용법 목적)
⑤ 이 영어책은 읽기 쉽다. (부사적 용법 형용사 수식)
12 ② 시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 상황을 표현할 때, 미래시제를 쓰지 않고 현재시제를 쓰므로 will go가 아닌 go가 적절하다.
① 비가 올 때 그녀는 집에 머문다.
② 나는 거기에 갈 때 너에게 전화할 거야.
③ 그가 운전할 때 그는 음악을 듣다.
④ 내 알람이 울릴 때 나는 일어난다.
⑤ 그녀는 점심을 먹을 때 친구들과 이야기한다.
13 ⓑ 접속사 when 뒤에는 주어와 동사 순으로 써야 하므로 is she가 아닌 she is이다.
ⓓ 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 「to + 동사원형」의 형태로 써야 하므로 learned가 아닌 learn이 적절하다.
ⓐ Eric은 그의 오랜 친구를 만나서 기뻤다.
ⓑ 그녀는 직장에 있을 때 바쁘다.
ⓒ 선생님이 교실에 계실 때 학생들은 조용하다.
ⓓ 우리는 역사를 배우기 위해 박물관을 방문했다.
14 ⑤의 when은 의문사이며 나머지는 모두 접속사이다.
① 너는 공부할 때 간식을 먹니?
② 날씨가 맑을 때 나는 행복하다.
③ 너는 심심할 때 무엇을 하니?
④ 아기는 졸릴 때 운다.
⑤ 너는 언제 학교에 가니?
15 ①의 to부정사는 감정의 원인을 나타내며 나머지는 모두 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다.

① 나는 마라톤 경주를 완주해서 자랑스러웠다.
② 그녀는 운동하기 위해서 체육관에 갔다.
③ 그들은 새 친구를 사귀기 위해 동아리에 가입했다.
④ 우리는 우리 엄마 생일을 축하하기 위해 케이크를 만들었다.
⑤ 그는 이메일을 확인하기 위해 컴퓨터를 켰다.

16 (A) 시간을 나타내는 부사절이 미래의 상황을 표현할 때는 미래시제를 쓰지 않고 현재시제를 쓴다.
(B) '결과'를 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 「to + 동사원형」으로 써야 한다.
(C) 시간을 나타내는 부사절이 과거시제이면, 주절도 과거시제로 쓴다.

17 ⓒ 목적(~하기 위해서)을 나타내는 to부정사(to read)가 적절하다.
ⓔ '~할 때'라는 의미의 접속사 when이 자연스럽다.
ⓐ 나는 반 앞에서 말할 때 걱정이 된다.
ⓑ 우리는 정원을 더 아름답게 만들기 위해 꽃을 심었다.
ⓒ 나는 주말마다 책을 읽기 위해 도서관에 간다.
ⓓ 그 시립 공원은 봄에 방문하기에 좋다.
ⓔ 개는 누군가 문을 두드릴 때 짖는다.

18 ③ 문맥상 감정의 원인을 나타내는 말이므로 '목적'을 나타내는 to부정사 앞에 오는 so as를 삭제해야 한다.
① 나는 사진을 찍기 위해 휴대전화를 꺼냈다.
② 비가 그칠 때 우리는 축구를 할 것이다.
③ 나는 큰 케이크를 보고 놀랐다.
④ 우리는 늦지 않기 위해 서둘렀다.
⑤ 그는 점심을 먹고 나서 낮잠을 잘 것이다.

19 ⓐ Jason은 지갑을 잃어버려 속상했다.
감정의 원인을 뜻하는 to부정사 부사적 용법으로 「to + 동사원형」 형태로 쓴다.
ⓑ 우리 엄마는 자신의 프로젝트를 끝내기 위해 늦게까지 일하신다.
목적을 뜻하는 to부정사의 부사적 용법으로 so as to를 써야 한다.
ⓒ 우리가 저녁을 다 먹으면, 우리는 디저트를 먹을 것이다.
시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 상황을 표현할 때, 현재시제로 미래시제를 표현한다.

20 ⓐ 목적을 의미하는 to부정사 부사적 용법으로 「to + 동사원형」의 형태로 쓴다.
ⓑ 「부정어(not, never 등) + to부정사」: ~하지 않기 위해서
ⓒ '~할 때'라는 의미의 접속사 when으로 시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 상황을 표현할 때, 미래시제를 쓰지 않고 현재시제를 쓴다는 것에 유의한다.

21 (1) to부정사의 부사적 용법의 결과의 의미로 to be 형태로 쓴다.
(2) 접속사 when 뒤에는 「주어 + 동사」로 어순이 이어진다.

22 '~할 때'라는 의미의 접속사는 when이며 감정의 원인을 나타내는 to부정사의 부사적 용법은 「to + 동사원형」의 형태로 쓴다.

23 ⓐ 목적을 의미하는 to부정사 부사적 용법으로 「to + 동사원형」의 형태로 쓴다.
ⓒ 시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 상황을 표현할 때, 미래시제를 쓰지 않고 현재시제를 쓴다는 것에 유의한다.

24 (1) 순서상 넘어진 것이 먼저이므로 When he fell down으로 연결하여 쓰는 것이 자연스럽다.
(2) 목적을 의미하는 to부정사 부사적 용법으로 「to + 동사원형」으로 쓰며, to부정사의 부정은 to 앞에 not을 붙인다.

25 (1) 감정의 원인을 나타내는 to부정사 부사적 용법으로 「to + 동사원형」의 형태로 쓴다.
(2) '~하면'이라는 의미의 접속사 when으로 시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 상황을 표현할 때 현재시제를 쓴다.

교과서 Reading 확인 문제 pp. 32~37

A. 내용 확인

01 주어, 동사원형
02 동사원형, ~하자
03 수백만의; 수많은
04 ~에서 오다
05 왜, 조동사, 주어
06 to eat
07 fruit bats'
08 대조, 하지만
09 ~을 향해 행진하다
10 알을 낳다
11 곳곳에, 어디에나
12 red crabs
13 people's
14 단수, 모든, 단수
15 가로질러 이동하다
16 golden jellyfish
17 the sun
18 주어, 동사, ~할 때
19 to swim[swimming]
20 ~을 기다리다

B. 어휘·어법

01 leave
02 different
03 find out
04 millions
05 These
06 do
07 to eat
08 big
09 their
10 in
11 begins
12 During
13 close
14 safely
15 to
16 back
17 every day
18 to get
19 rises
20 wait

C. 빈칸 완성

01 know animals, leave, homes, travel
02 animals travel, different reasons
03 find out more
04 From, to, millions, fly to, National Park
05 These, come, all over
06 travel, park
07 go, eat wild fruit
08 are big eaters
09 eat more than, weight, night
10 Island, live in forests, not
11 However, rainy season begins, march toward, ocean, eggs
12 period, are all over, place, whole
13 People close, roads, build bridges, protect
14 help, crabs move, ocean safely
15 Lake, is home, jellyfish
16 Every day, move across, swim back
17 travel every day
18 follow, sun, get energy from
19 sun rises, morning, begin, swim toward
20 afternoon, travel back, wait for, next morning

D. 영작

01 Do you know animals also leave their homes and travel?
02 Many animals travel for different reasons.
03 Let's find out more!
04 From October to December, millions of fruit bats fly to Zambia's Kasanka National Park.

05 These bats come from all over Africa.
06 Why do they travel to the park?
07 They go there to eat wild fruit.
08 They are big eaters.
09 They eat more than their weight in a night.
10 On Christmas Island, red crabs live in forests, not in the water.
11 However, when the rainy season begins in October, millions of red crabs march toward the ocean to lay eggs.
12 During this period, they are all over the place, and the whole island turns red.
13 People close some roads and build bridges to protect them.
14 With their help, the crabs move to the ocean safely.
15 Jellyfish Lake in Palau is home to golden jellyfish.
16 Every day, they move across the lake and then swim back.
17 Why do they travel every day?
18 They follow the sun to get energy from it.
19 When the sun rises in the morning, the jellyfish begin to swim toward the sun.
20 In the afternoon, they travel back and wait for the next morning.

교과서 Reading 실전 문제 pp. 38~41

01 ④	02 ⑤	03 ③	04 ⑤	05 ②, ③
06 ②	07 ②	08 ③	09 ①	10 ③
11 ②	12 ④	13 ⑤	14 ②	15 ③
16 ④, ⑤	17 ④	18 ⑤	19 ①	

20 (ⓓ) → to protect
21 when the rainy season begins in October
22 for different reasons, to eat, to lay eggs
23 (1) they eat more than their weight in a night
(2) red crabs are all over
24 They follow the sun to get energy from it.
25 (1) around → across (2) every other day → every day

01 (A) find out: 알아보다
(B) millions of: 수백만의, 수많은
a few of: ~ 중 몇몇
02 주어진 문장은 '그들은 대식가이다.'라는 의미이므로 '그들은 하룻밤에 자신의 몸무게보다 더 많은 양을 먹는다.'라는 부연 설명 앞에 오는 것이 흐름상 자연스럽다.
03 from A to B: A에서부터 B까지
come from: ~에서 오다
04 ⓑ의 They[they]는 fruit bats(과일박쥐들)를 가리킨다.
05 (C)와 ②, ③은 to부정사의 부사적 용법 중 목적을 나타내며 ①은 감정의 원인을 나타낸다. ④는 문장의 진주어로 쓰인 to부정사의 명사적 용법이고, ⑤는 결과를 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다.
06 ② 동물들이 여행하는 이유는 다양하다.
07 본문 주제인 붉은게의 이동과는 관련이 없는 내용으로 흐름상 어색하다.
08 ⓒ turn + 형용사: ~되다[해지다]
turn은 2형식 동사로 turn 뒤에 주격 보어로 형용사가 온다.
09 (A) 앞에 나온 내용과 상반되는 내용이 이어지므로 '하지만, 그러나'라는 의미로 대조를 나타내는 접속부사 However를 쓴다. Moreover는 '더욱이'의 뜻으로 앞의 내용을 부연 설명할 때 적합하며, Therefore는 '그러므로'의 뜻으로 결과를 나타낸다.
(C) during은 '~ 동안'이라는 뜻의 전치사로, 뒤에 특정한 기간이나 시점을 나타내는 명사가 온다.
10 본문의 (B)와 ③의 lay는 '알을 낳다'의 의미로 쓰였고 나머지는 모두 '놓다'의 의미로 쓰였다.
① 나는 접시를 식탁 위에 놓을게.
② 그는 보통 책상 위에 자신의 열쇠를 놓는다.
③ 그 새는 작고 하얀 알을 낳는다.
④ 재킷을 의자 위에 놓아 주세요.
⑤ 그 개는 항상 소파 위에 장난감을 놓는다.
11 본문의 핵심 내용이 크리스마스섬에서의 붉은게의 이동과 산란, 보호이므로 이를 모두 포괄한 ②가 가장 적절하다. 다른 제목들은 본문 내용과 일부 관련은 있지만, 제목으로는 적합하지 않다.
① 붉은게의 생애 주기
② 크리스마스섬의 붉은게들
③ 우기의 동물들
④ 크리스마스섬의 도로와 다리
⑤ 크리스마스섬의 야생 동물 보호
12 크리스마스섬에 있는 붉은게의 대이동을 신기하고 흥미롭게 묘사하는 내용이므로 ④가 가장 적절하다.
13 ⑤ 사람들이 붉은게를 어떻게 돕는지에 대해 답할 수 있지만 왜 돕는지에 대한 이유는 나와 있지 않다.
14 ⓐ be home to: ~의 집이다
ⓒ 「to + 동사원형」으로 동사 begin의 목적어 역할을 한다. begin은 to부정사와 동명사 둘 다 목적어로 올 수 있다.
15 (A) move across: 가로질러 이동하다
(D) toward: 전 ~쪽으로, ~을 향하여
16 (B)는 to부정사의 부사적 용법 중 목적을 나타내며 '~하기 위하여'라는 뜻으로 「in order to + 동사원형」 또는 「so as to + 동사원형」을 쓸 수 있다.
17 ⓑ it은 바로 앞에 나온 the sun을 가리킨다.
18 '~할 때'라는 의미는 「when + 주어 + 동사」 형태로 쓴다.
19 ② 황금해파리는 매일 호수를 가로질러 이동했다가 돌아온다.
③ 황금해파리는 매일 여행한다.
④ 황금해파리는 에너지를 얻기 위해 태양을 따라간다.
⑤ 황금해파리는 아침부터 오후까지 헤엄을 친다.
20 행위의 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 to protect가 자연스럽다.
21 when은 접속사로 '~할 때'를 뜻하며 뒤에 「주어+동사」로 이루어진 절이 온다.
22 많은 동물이 다양한 이유로 여행을 떠난다. 과일박쥐는 야생 과일을 먹기 위해 이동한다. 붉은게는 알을 낳기 위해 바다를 향해 행진한다.
23 (1) Q: 과일박쥐를 대식가라고 부르는 이유는 무엇인가?
A: 그들은 하룻밤에 체중보다 더 많이 먹기 때문에 대식가라고 불린다.

(2) Q: 장마철에 크리스마스섬 전체가 빨갛게 변하는 이유는 무엇인가?
A: 그 기간에 붉은게가 섬 전체에 있기 때문이다.

24 행위의 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법을 쓰며 앞에 나온 the sun을 대명사 it으로 받는다.

25 황금해파리는 이틀에 한 번씩(→ 매일) 호수를 돌며(→ 가로질러) 태양을 향해 이동한다. 오후에 다시 헤엄쳐서 다음 날 아침을 기다린다.

교과서 속 기타 지문 p. 42

1 T 2 F 3 T 4 F

2 일본원숭이는 과일, 채소, 그리고 생선을 먹는다.

4 여행지의 역사에 대해 배우기 위해 박물관에 간다.

교과서 기타 지문 실전 문제 p. 43

01 ⓐ (in order[so as]) to see ⓑ when they sleep
02 ③ 03 ⑤ 04 ④ 05 ②
06 They take hot baths to stay warm. 07 ③

01 ⓐ 행위의 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 to 뒤에 동사원형을 써서 to see가 자연스럽다.
ⓑ '~할 때'를 뜻하는 접속사 when 뒤에 「주어 + 동사」로 이루어진 절이 온다.

02 말에 대한 여러 가지 재미있는 사실들에 대한 내용이므로 제목은 ③ Fun Facts about Horses가 가장 적절하다.

03 ⓐ와 ⑤는 to부정사의 부사적 용법 중 목적을 나타내며 ①과 ③은 감정의 원인, ②는 결과, ④는 형용사를 수식하는 to부정사의 부사적 용법이다.

04 this는 앞 문장의 a special dance를 의미한다.

05 일본원숭이에 대해 설명하는 글이므로 일본에 많은 유명한 산이 있다는 내용의 ②는 글의 흐름상 어색하다.

06 '뜨거운 물로 목욕하다'라는 의미는 take hot baths라고 표현하고, '~하기 위하여'라는 의미의 부사적 용법 중 목적을 나타내는 to부정사는 「to + 동사원형」으로 쓴다.

07 ③ 일본원숭이는 20~50마리의 큰 무리 단위로 산다.

영역별 실력 굳히기 pp. 44~49

01 ① 02 ⑤ 03 ③ 04 ④
05 all over, get energy from
06 ②, ⑤ 07 ③, ④ 08 ④ 09 ⑤ 10 ③
11 ⑤ 12 ②
13 They travel to get food and give birth to their babies.
14 Aren't, eaters 15 ② 16 ③ 17 ②
18 ④ 19 ① 20 ④ 21 ⑤ 22 ③
23 ② 24 ①
25 (ⓑ) ends → ended
(ⓒ) bought → buy
26 ② 27 ③ 28 ③ 29 ⑤ 30 ④
31 ① 32 ⑤ 33 ④ 34 ⑤ 35 ③
36 ① 37 ② 38 ④ 39 ④
40 (1) (ⓐ) → 황금해파리들은 팔라우의 젤리피시 호수에 산다.
(2) (ⓒ) → 황금해파리들은 태양의 에너지를 얻기 위해 태양을 따라간다.

01 lay 동 (알을) 낳다; 놓다
• 펭귄은 얼음 위에 알을 낳는다.
• 책들을 책꽂이에 놓자.

02 〈보기〉와 ⑤는 반의어이며 나머지는 모두 유의어 관계이다.

03 '위험에 처하거나 해를 입을 가능성이 없는'이라는 뜻의 단어는 safe(안전한)이다.

04 ⓐ wild 형 야생의
ⓑ protect 동 보호하다, 지키다
• 야생 동물들은 정글에 산다.
• 선글라스는 당신의 눈을 보호한다.

05 all over: ~의 곳곳에[어디에나]
get energy from: ~로부터 에너지를 얻다

06 이유를 묻는 표현으로는 Why do you ~?, What's the reason for ~?, Can you tell me why ~? 등이 있다.

07 예상치 못한 일이나 정보에 대한 놀라움을 나타내는 표현으로 I can't believe it!, Unbelievable!, That's incredible! 등을 쓸 수 있다.

08 ⓒ 저 노란 새들을 봐!
ⓑ 정말 아름답다! 내가 듣기로 겨울마다 저 새들은 캐나다에서 멕시코로 날아간대.
ⓐ 믿을 수 없어! 왜 그렇게 멀리 이동하는 거야?
ⓓ 따뜻하게 지내기 위해 이동하는 거야.

09 ⑤ 놀라운 일에 대한 감탄이나 칭찬의 말이 자연스럽다.

10 이유를 묻는 표현이므로 Why do they ~?를 이용하여 영작한다.

11 예상치 못한 정보에 대해 놀라움을 나타내는 표현으로 놀랄만한 내용 다음에 오는 것이 자연스럽다.

12 ①, ③, ⑤ → 알 수 없음
④ 일생 동안 → 매년

13 Why do they travel such a long way?에 대한 답 They travel to get food and give birth to their babies.에서 답을 알 수 있다.

14 '~이 아닌가요?'라는 의미의 부정의문문을 써야 한다.

15 빈칸 뒤에서 A가 과일을 먹는 이유를 말하고 있으므로 의문사 why를 이용하여 이유를 묻는 표현이 빈칸에 적절하다.

16 행동의 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법과 시간을 나타내는 접속사 when이 자연스럽다.
엄마는 일하러 가기 위해 일찍 일어난다. 그녀는 피곤할 때 커피를 마신다.

17 시간을 나타내는 접속사 when과 행동의 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이 자연스럽다.
나는 배고플 때, 부엌에 간다. 나는 음식을 찾기 위해서 냉장고를 연다.

18 ④는 to부정사의 부사적 용법 중 감정의 원인으로 쓰였고 나머지는 모두 목적으로 쓰였다.
① 우리는 쉬기 위해 집에 머물렀다.
② 그녀는 방을 식히기 위해 선풍기를 켰다.

③ 나는 선생님께 감사하기 위해 카드를 썼다.
④ 그들은 그 사고를 보고 충격을 받았다.
⑤ 그는 친구와 대화하기 위해 한국어를 공부했다.

19 ①의 when은 의문사이며 나머지는 모두 시간을 나타내는 접속사이다.
① 나는 그가 언제 올지 모른다.
② 우리가 축구를 할 때 비가 오기 시작했다.
③ 그가 어렸을 때 자동차를 좋아했다.
④ 내가 열 살이었을 때 자전거 타는 것을 배웠다.
⑤ 그녀가 문을 열었을 때 개가 뛰쳐나갔다.

20 ⓒ 시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 상황을 표현할 때, 미래시제를 쓰지 않고 현재시제를 쓰므로 will finish가 아닌 finish가 되어야 한다.

21 감정의 원인을 나타내는 말이므로 to부정사가 적절하다.

22 (A) 형용사(safe)를 수식하는 to부정사가 적절하다.
(B) 시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 상황을 표현할 때 현재시제를 쓴다.
(C) 목적(~하기 위하여)을 나타내는 「in order to + 동사원형」이 적절하다.

23 to부정사에서 to 뒤에는 동사원형이 와야 한다.
① 그녀는 자라서 과학자가 되었다.
② 그 영화는 혼자 보기엔 무섭다.
③ 우리는 그림들을 보기 위해 박물관을 방문했다.
④ 그는 소음을 내지 않기 위해 조용히 걸었다.
⑤ 나는 공항에서 친구를 보고 놀랐다.

24 ② 접속사 when이 이끄는 부사절이 문장 맨 앞에 올 때는 부사절 뒤에 콤마(,)를 써야 한다. (barks → barks,)
③, ④ when이 포함된 문장(부사절)과 포함되지 않은 문장(주절)의 시제가 일치하거나 해석상 적절하게 맞아야 한다.
(are → were, gets → got)
⑤ 시간을 나타내는 부사절에서 미래의 상황을 표현할 때, 미래시제를 쓰지 않고 현재시제를 쓴다. (will have → have)

25 ⓑ when이 포함된 문장(부사절)과 포함되지 않은 문장(주절)의 시제가 일치해야 한다.
ⓒ to부정사에서 to 뒤에는 동사원형이 와야 한다.
ⓐ 그는 잃어버린 개를 찾아서 기뻤다.
ⓑ 뮤지컬이 끝났을 때, 우리는 일어나 박수 쳤다.
ⓒ 나는 빵을 사기 위해 빵집에 갔다.
ⓓ 우리가 파리에 갈 때, 우리는 박물관을 방문할 것이다.

26 to stay와 ②는 to부정사 부사적 용법 중 목적을 나타내며 ③, ⑤는 감정의 원인을 의미한다. ①은 결과, ④는 형용사를 수식하는 to부정사의 부사적 용법이다.

27 Many animals travel for different reasons. Let's find out more!를 통해 동물들이 여행하는 이유가 다양하며 더 알아보자고 하고 있으므로 동물들이 왜 여행하는지를 묻는 표현이 전체 글에 대한 제목으로 적절하다.

28 과일박쥐의 이동에 대한 글 중간에 그들은 세계에서 가장 작은 박쥐라는 내용은 흐름에 적절하지 않다.

29 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법을 쓴다. to부정사 to 뒤에 동사원형이 와야 한다.

30 '대식가'라는 내용을 부연 설명하고 있으므로 먹는 양이 많다는 의미가 돼야 하므로 ④가 적절하다.

31 얼마나 많은 동물이 계절에 따라 이동하는지는 언급되어 있지 않다.

32 when절의 시제는 주절의 시제와 일치시켜야 하므로 when they sleep으로 쓰는 것이 옳다.

33 '~할 때'라는 의미로 시간의 접속사 when을 써서 「when + 주어 + 동사」 어순으로 쓴다.

34 (B), (C) 모두 행동의 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 사용되었다.

35 ⓐ는 red crabs를, ⓑ는 people's를 각각 가리킨다.

36 ① 크리스마스섬의 붉은게는 물속이 아니라 숲에서 산다.

37 문장 They follow the sun to get energy from it.이 그들이 매일 여행하는 이유에 관해 설명하고 있으므로 바로 앞인 ②가 적절하다.

38 ⓐ, ⓑ 모두 '돌아오다'의 의미이므로 back이 적절하다.

39 ④ 황금해파리 무리의 수가 얼마나 되는지는 언급되어 있지 않다.

40 (1) Jellyfish Lake in Palau is home to golden jellyfish.에서 알 수 있다.
(2) They follow the sun to get energy from it.에서 알 수 있다.

서술형 끝내기 pp. 50~51

01 (1) missing (2) ocean
02 (1) meat eater (2) waits for
03 (1) I can't believe it!
(2) Why do they move their ears?
04 Why do they eat fruit?
05 (E) – (D) – (C) – (B) – (A)
06 (1) to send (2) When she is ready
07 I turned off the light in order to save energy.
08 to borrow, to find, to see, When I saw her
09 (1) → He wore gloves not to hurt his hands.
(2) → When they arrive, we will start the meeting.
10 millions of
11 ⓐ Zambia's Kasanka National Park
ⓑ (millions of) red crabs
12 People close some roads and build bridges to protect them.
13 (1) They go there to eat wild fruit.
(2) When the rainy season begins in October, they march toward the ocean.[They march toward the ocean when the rainy season begins in October.]
14 (1) (A) they do → do they
(2) (B) for getting → to get
15 |예시답안| When the sun rises in the morning

01 (1) 평소나 예상되는 장소에 있지 않은 → missing: 없어진, 빠진
제 이름이 명단에 없어요.
(2) 매우 넓은 바다 지역 → ocean: 대양
대양은 깊고 넓다.
02 (1) meat eater: 육식동물 (2) wait for: ~을 기다리다
03 (1) 놀라움을 나타내는 표현으로 I can't believe it!을 쓸 수 있다.
(2) Why로 시작하는 의문문을 사용하여 이유를 물을 수 있다.
04 이유를 묻는 표현은 「Why do[does] + 주어 + 동사원형 ~?」 순으로 쓴다.
05 (E) 야, 이 동영상을 봐! 쥐가 새처럼 노래할 수 있다는 것을 알고 있었니?
(D) 그것들이 노래하고 있다고? 나는 아무것도 들을 수 없어.

(C) 인간은 그것들의 노래를 들을 수 없어.
(B) 정말 재미있다! 그것들은 왜 노래하니?
(A) 그것들은 짝을 찾기 위해 노래를 해.

06 (1) to부정사의 부사적 용법의 목적으로 「to + 동사원형」으로 쓴다.
(2) 시간을 나타내는 부사절에서 미래의 상황을 표현할 때, 현재시제가 미래시제를 대신한다.

07 「in order to + 동사원형」을 사용해서 '목적(~하기 위하여)'의 의미를 좀 더 분명하고 격식 있게 표현한다.
나는 에너지를 절약하기 위해 불을 껐다.

08 to부정사의 부사적 용법은 「to + 동사원형」으로 쓴다. when절의 시제는 주절의 시제와 일치시켜야 한다.

09 (1) 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 와야 하며 to부정사의 부정문은 to 앞에 not을 붙인다.
(2) 시간을 나타내는 부사절에서 미래의 상황을 표현할 때, 현재시제가 미래시제를 대신한다.

10 millions of: 수많은; 수백만의

11 ⓐ there는 Zambia's Kasanka National Park를 가리키고, ⓑ they는 red crabs를 가리킨다.

12 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 형태를 쓴다.

13 (1) 과일박쥐가 잠비아의 카산카 국립공원으로 이동하는 이유는 무엇인가?
→ 그들은 야생 과일을 먹으러 그곳에 간다.
(2) 붉은게는 언제 바다를 향해 행진하는가?
→ 10월에 우기가 시작되면, 그들은 바다를 향해 행진한다.

14 (1) 「Why do[does] + 주어 + 동사원형 ~?」 순으로 쓴다.
(2) 목적의 의미를 나타내는 to부정사 형태로 쓴다.

15 「when + 주어 + 동사」 어순으로 쓴다.

학교 시험 100점 맞기 1회 pp. 52~55

01 ② 02 ② 03 (1) stand (2) like
04 ①, ④ 05 ②, ⑤ 06 ⑤ 07 ②
08 humans can't hear their songs
09 to speak, when the teacher called
10 ②, ③ 11 ①, ④ 12 ④
13 (1) She goes jogging every morning to stay healthy.
(2) When she runs, she feels much better and gets more energy.
14 ④ 15 ①, ③
16 October, December, Africa, wild fruit, eat, more than
17 ③ 18 ② 19 ④ 20 ①
21 (1) [예시답안] 일부 도로를 폐쇄한다.
(2) [예시답안] 다리를 놓는다.
22 ④ 23 ⑤ 24 ②, ③
25 move across the lake, to get energy, the sun

01 ②는 '형용사-부사' 관계이고, 나머지는 모두 '명사-형용사' 관계이다.

02 동사 miss는 ②에서는 '그리워하다'라는 의미로 쓰였고, 나머지는 모두 '없어진, 빠진'이라는 의미로 쓰였다.
① 내 휴대전화가 없어졌어!
② 그녀는 자기 반려견을 그리워하고 있다.
③ 컴퓨터에서 그 파일이 없어졌다.
④ 내 재킷에 단추가 없어졌다.
⑤ 그 책에 몇 장이 빠져 있다.

03 • stand: ⑧ 서다
• be like: ~와 비슷하다[같다]

04 이유를 묻는 표현으로 Why do ~ ?, What's the reason for ~ ? 등을 쓸 수 있다.

05 예상치 못한 일이나 정보에 대한 놀라움을 나타내는 표현이 자연스럽다. Good job!은 '잘했어!'라는 의미이며 Don't say that!은 '그런 말 하지 마!'라는 뜻이다.

06 ⑤ 뒤에 이어지는 응답이 새들이 멀리 여행하는 이유에 대해 말하고 있으므로 ⑤는 Why do they travel so far?처럼 이유를 묻는 말이 자연스럽다.

07 쥐들이 노래하는 이유에 대해 답하고 있으므로 이유를 묻는 말이 나와야 한다.

08 Q. B는 왜 쥐들의 노래를 들을 수 없는가?
→ 사람들은 쥐들의 노래를 들을 수 없기 때문이다.

09 감정의 원인을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이다.
주절의 시제가 과거이므로 when절의 시제도 일치시켜 과거형 called로 써야 한다.

10 모두 to부정사 부사적 용법으로 〈보기〉와 ②, ③은 감정의 원인, ①은 목적, ④는 결과, ⑤는 형용사 수식으로 쓰였다.
그는 휴대전화를 망가뜨려서 슬펐다.
① 그녀는 빵을 사려고 가게로 달려갔다.
② 우리는 큰 천둥소리를 듣고 무서웠다.
③ 아빠는 내 더러운 방을 보고 화가 났다.
④ 얼음이 녹아서 바닥에 물이 생겼다.
⑤ 그 퍼즐은 너무 어려워서 끝낼 수 없다.

11 〈보기〉와 ①, ④의 when은 시간을 나타내는 접속사이며 ②, ③, ⑤는 의문사로 쓰인 when이다.
그는 학교에 걸어갈 때 음악을 듣는다.
① 해가 뜰 때, 새들이 노래한다.
② 너는 버스가 언제 떠나는지 아니?
③ 나는 그가 언제 올지 모른다.
④ 너는 자유 시간이 있을 때 무엇을 하니?
⑤ 너는 아침에 언제 일어나니?

12 시간을 나타내는 부사절에서는 미래 상황을 표현할 때 미래 대신 현재시제를 쓴다. '~하기 위해서'라는 뜻의 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법으로 「to + 동사원형」을 쓴다.

13 (1) to부정사에서 to 뒤에는 동사원형이 와야 한다.
(2) when절은 주절의 시제와 일치시켜야 하므로 동사는 3인칭 단수 현재형 runs로 써야 한다.
그녀는 건강을 유지하기 위해 매일 아침 조깅을 한다. 그녀는 달릴 때 훨씬 기분이 좋아지고 에너지가 더 생긴다.

14 ⓐ find out: 알아내다
ⓑ all over: 전역에서

15 ①은 fruit bats이며 ③은 the park[Zambia's Kasanka National Park]이다.

16 10월과 12월 사이에 잠비아의 카산카 국립공원에는 수많은 과일박쥐가 모인다. 이 박쥐들은 아프리카의 여러 지역에서 야생 과일을 즐기기 위해 이동한다. 이 박쥐들은 단 하룻밤에 자기 체중보다 많은 양을 먹는다.

17 when이 포함된 부사절과 주절의 시제가 일치해야 하므로 found가 아닌 현재형 find가 적절하다.

18 본문의 내용 전체를 아우를 수 있는 제목은 ② Why Do Bees Dance?이다.
19 (A) on + 장소: ~에서
(B) march toward: ~을 향해 행진하다
(C) with: ㉮ ~으로
20 ② → 바다로 이동한다.
③ → 알을 낳으려고 이동한다.
④, ⑤ 본문에 없는 내용이다.
21 People close some roads and build bridges to protect them.에서 알 수 있다.
22 해파리에게 뇌와 심장이 없다는 내용은 본문의 주제인 황금해파리의 이동과는 관련이 없는 내용으로 흐름에 적합하지 않다.
23 (A) 목적을 나타내는 to부정사로 to 뒤에 동사원형을 쓴다.
(B) 주절의 시제가 현재이면 시간을 나타내는 부사절의 시제도 현재가 자연스럽다.
24 ② 황금해파리는 매일 이동한다.
③ 황금해파리는 매일 아침 호수를 가로질러 이동한 뒤 당일 오후 다시 헤엄쳐 돌아온다.
25 Q: 해파리는 낮 동안 어떻게 움직이며, 왜 그렇게 하는가?
A: 아침에는 해파리들이 호수를 가로질러 움직이고, 오후에는 다시 헤엄쳐 돌아온다. 그들은 태양을 따라 움직이면서 에너지를 얻기 위해 이렇게 움직인다.

학교 시험 100점 맞기 2회 pp. 56~59

01 ② 02 ③ 03 (m)arch toward, (m)ove across
04 ⓒ – ⓐ – ⓓ – ⓑ 05 ⑤ 06 ③ 07 ⑤
08 can, sounds, sound, laughing
09 ② 10 ⓐ when you are ⓑ to wake
11 ③ 12 ⑤
13 (1) runs every morning in order to stay healthy
(2) the vacation begins, my family will travel to Jeju Island
14 ① 15 They go there to eat wild fruit.
16 ⑤ 17 ③
18 millions of red crabs march toward the ocean to lay eggs
19 ②
20 Horses don't need to turn their heads to see behind them.
21 ④ 22 ③ 23 ④, ⑤ 24 ②
25 (1) moon → sun (2) sunset → next morning

01 ②는 유의어 관계이며 나머지는 모두 반의어 관계이다.
02 guide는 '안내하다, 인도하다'라는 뜻의 동사이므로 내용상 적절하지 않다. '보호하다'라는 뜻의 protects가 자연스럽다.
03 • march toward: ~을 향해 행진하다
• move across: 가로질러 이동하다
04 봐봐! 나는 내 귀를 움직일 수 있어.
ⓒ 멋진걸, 너는 말과 같구나!
ⓐ 그게 무슨 뜻이야?
ⓓ 음, 말은 주변의 모든 소리를 듣기 위해 그들의 귀를 자유롭게 움직일 수 있어.
ⓑ 와, 정말 놀라워.
05 (A)를 영작하면 Why does it do that?이므로 3번째로 오는 단어는 it이다.
06 오리는 다리 하나가 없는 것처럼 보이지만 한 다리로 서 있는 것이므로 ③이 일치하는 내용이다.
07 주어진 문장은 놀라움을 나타내는 표현이므로 놀라운 사실을 말하는 내용 다음인 ⑤에 들어가는 것이 적절하다.
08 여우는 다양한 소리를 낼(만들) 수 있으며, 그중 일부는 웃는 소리처럼 들린다.
09 주절의 시제가 과거이므로 when절의 시제도 과거시제로 일치시켜야 한다. (loses → lost)
10 wake up: (잠에서) 깨다
11 ⓑ to부정사의 부정형은 「not to + 동사원형」의 어순으로 쓴다. to not lose → not to lose
ⓓ 시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 상황을 표현할 때, 미래시제를 쓰지 않고 현재시제를 쓴다. will arrive → arrives
12 (A) 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 적절하다.
(B) 주절이 과거시제이므로 when절도 과거시제로 일치해야 한다.
(C) 감정의 원인(~해서)을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 적절하다. 「so as to + 동사원형」은 목적(~하기 위하여)을 나타낸다.
13 (1) 「in order to + 동사원형」: ~하기 위하여
(2) 시간을 나타내는 부사절에서는 미래의 상황을 표현할 때, 미래시제를 쓰지 않고 현재시제를 쓴다.
14 ⓐ '(지역·공간 내의) …에', '… 동안, …만에'의 의미로 전치사 in을 쓴다.
ⓑ '(시작 시각) …부터', '(출발지) …에서(부터)'의 의미로 전치사 from을 쓴다.
15 to부정사의 부사적 용법으로 행위의 목적을 나타낸다.
16 ⑤ 과일박쥐들이 많이 먹는 이유에 대해서는 나와 있지 않다.
17 ⓐ '~할 때'라는 의미의 시간을 나타내는 접속사 when이 자연스럽다.
ⓑ '~하기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 적절하다.
18 millions of: 수백만의; 수많은
march toward: ~을 향해 행진하다
19 사람들이 붉은게들을 보호하기 위해 하는 일들 뒤에 이어지는 문장이므로 '사람들의 도움으로 게들은 바다로 안전하게 이동한다.'라는 내용이 자연스럽다.
① 그래서 게들이 다리 아래에 숨을 수 있다.
② 사람들의 도움으로 게들은 바다로 안전하게 이동한다.
③ 사람들은 게를 잡아서 애완동물로 기른다.
④ 그 다리는 관광객들을 위해서만 사용된다.
⑤ 그래서 해마다 바다로 가는 게가 더 적어진다.
20 don't need to: ~할 필요가 없다
21 의미상 '걷는다' 앞에 들어갈 말로 '일어서다'가 적절하다. 또한 말에 관한 재미있는 사실을 소개하는 내용이므로 '서서 자다'도 자연스럽다.
22 when이 이끄는 부사절에서는 미래시제를 의미할 때 현재시제로 써야 한다. (will rise → rises)
23 (A)와 ④, ⑤는 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법이며 ①, ②, ③은 to부정사 명사적 용법으로 각각 보어, 동사의 목적어, 주어로 사용되었다.
① 가장 좋은 방법은 다시 시도하는 것이다.

② 우리는 이번 주말에 캠핑을 갈 계획이다.
③ 세계 여행을 하는 것이 나의 꿈이다.
④ 그는 살을 빼기 위해 매일 달린다.
⑤ 그녀는 여행을 기억하기 위해 사진을 찍었다.

24 ② 이동 시간에 대한 정보는 나와 있지 않다.

25 달이 아닌 태양에서 에너지를 얻기 위해 이동하며 돌아오고 나서 일몰이 아닌 다음 날 아침을 기다린다.

학교 시험 100점 맞기 3회 pp. 60~63

01 ② 02 ①
03 meat eaters all over, wait for
04 ③, ⑤ 05 ②, ④ 06 ④ 07 ⑤
08 the longest journey, 8,000 kilometers, to get[find] food, give birth to, don't have
09 ③ 10 ② 11 ④
12 (1) to buy some cakes
(2) when he saw the big dog
13 (1) They went to the beach[there] to swim in the ocean.
(2) We will leave when the bus arrives.[When the bus arrives, we will leave.]
14 ④ 15 ②
16 They eat more than their weight in a night.
17 ② 18 ⓐ to stay warm ⓑ aren't they
19 ③ 20 ⑤ 21 ③
22 Red crabs march to the ocean during the rainy season to lay eggs. People create safe passages to protect them.
23 ① 24 ③
25 Every day, across, back, sun to get energy

01 ⓐ 닫다: 위쪽으로 움직이다 → rise (오르다)
ⓑ 여행: 한 장소에서 다른 장소로 가는 여행
ⓒ 지나치다: 누군가 또는 무언가를 지나가다
ⓓ 야생의: 위험에 처하지 않거나 해를 입을 가능성이 없는 → safe (안전한)

02 ⓐ의 빈칸에는 fake가 아닌 fact(사실)가 자연스럽다.
ⓐ 나는 과학 수업에서 새로운 사실을 배웠어.
ⓑ 나는 행복할 때 웃는다.
ⓒ 여기서 보이는 경치는 놀랍다.
ⓓ 도서관에서는 조용히 있어 주세요.
ⓔ 장마철은 6월에 시작된다.

03 • meat eater: 육식동물
• all over: ~의 곳곳에[어디에나]
• wait for: ~을 기다리다

04 이유를 묻는 표현으로 What's the reason ~?, Why do ~? 등을 쓸 수 있다.

05 No problem.은 '문제없어.'라는 뜻이며 Good for you.는 '잘했어.', '축하해.'라는 뜻으로 놀람을 나타내는 표현이 들어가야 하는 빈칸에 적절하지 않다.

06 ④ 건조한 지역에 사는 일부 사자가 과일을 먹는다.

07 ⑤ 쇠고래가 어떻게 먹이를 먹는지는 나와 있지 않다.

08 쇠고래는 세계에서 가장 긴 여행을 한다. 그것들은 먹이를 얻고[찾고] 새끼를 낳기 위해 매년 8,000km 이상을 헤엄쳐 다닌다. 또한 쇠고래는 이빨이 없다.

09 ⓐ having을 감정의 원인을 나타내는 to부정사 부사적 용법인 to have로 고쳐야 한다.
ⓓ 주절의 시제가 과거이므로 시간의 부사절도 과거시제(didn't)가 되어야 한다.
ⓐ 나는 너 같은 좋은 친구가 있어서 운이 좋다.
ⓑ 날씨가 추울 때, 그녀는 두꺼운 코트를 입는다.
ⓒ 그들은 잘 보기 위해 안경을 쓴다.
ⓓ 우리는 그가 학교에 오지 않아서 걱정했다.

10 ① walked → walk ③ sharing → share
④ came she → she came ⑤ to not → not to
① 그는 개를 산책시키기 위해 공원에 갔다.
② 나는 내 친구가 떠날 때 방을 청소할 것이다.
③ 우리는 큰 케이크를 나누기 위해 잘랐다.
④ 그녀가 집에 왔을 때, 그녀는 샤워했다.
⑤ 그들은 얼음 위에서 미끄러지지 않기 위해 천천히 걸었다.

11 (A) to부정사의 부사적 용법 감정의 원인
(B) to부정사의 부사적 용법 목적
(C) 시간의 접속사 when으로 주절의 시제와 동일
우리는 새로운 게임을 하게 되어 신이 났다. 우리는 게임을 하는 방법을 이해하기 위해 규칙을 읽었다. 우리는 그 라운드를 이겼을 때 소리쳤다.

12 (1) 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법을 쓴다.
(2) 주절이 과거시제이므로 when절도 과거시제로 써야 한다.

13 (1) 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법을 쓴다.
(2) 접속사 when이 이끄는 시간의 부사절에서는 미래의 상황을 나타낼 때도 현재시제로 쓴다.

14 의문문의 어순이므로 Why do they ~?가 되어야 한다.

15 These bats가 바로 앞에 나온 문장의 millions of fruit bats를 지칭하고 있으므로 ②의 위치가 자연스럽다.

16 more than: ~보다 많이

17 ⓐ 10월에서 12월까지 이동한다.
ⓓ 큰 과일을 좋아하는지에 대해서는 나와 있지 않다.

18 ⓐ 목적을 나타내는 to부정사로 to 뒤에 동사원형을 쓴다.
ⓑ 문장이 긍정일 경우 부가의문문은 부정으로 쓴다.

19 ③ 일본원숭이가 얼마나 오래 사는지에 대한 내용은 나와 있지 않다.
① 일본원숭이는 어디에 사는가?
② 일본원숭이는 무엇을 먹는가?
③ 일본원숭이는 얼마나 오래 사는가?
④ 몇 마리의 일본원숭이가 함께 사는가?
⑤ 일본원숭이는 왜 온천욕을 하는가?

20 (C) 크리스마스섬의 붉은게의 이동에 대한 내용이 나온 후, (B) 이동 기간에 이동으로 인해 나타나는 모습에 대해 언급하고, (A) 붉은게의 이동을 위해 사람들이 하는 일에 대해 부가적으로 설명하는 흐름이 자연스럽다.

21 ③은 '돌리다'라는 뜻으로 사용되었으며 나머지는 모두 '(~한 상태로) 변하다'의 뜻이다.

22 붉은게들은 우기 동안 알을 낳기 위해 바다로 향한다. 사람들은 그들을 보호하기 위해 안전한 통로를 만든다.

23 (A) 뒤의 문장에서 이유를 말하고 있으므로 의문사 Why가 자연스럽다.
(B) '~할 때'의 의미인 접속사 When이 적절하다.

24 지민→ 황금해파리는 태양이 뜨는 아침에 이동을 시작한다.
소라 → 황금해파리는 태양에서 에너지를 얻는다.
25 황금해파리는 매일 호수를 가로질러 헤엄쳐 갔다가 다시 돌아온다.
그들은 에너지를 얻기 위해 태양을 따라간다.

LESSON 08 When We Grow Up

교과서 어휘 확인 문제

pp. 68~69

STEP 1

A
01 대장장이
02 코코넛 열매, 코코넛
03 연락을 주고받다, 의사소통하다
04 창의적인
05 엔지니어, 기사
06 도착하다
07 미래
08 디자이너
09 똑같은
10 인터뷰
11 나오다, 나타나다
12 변호사
13 즐거운
14 음악가
15 만들다, 창조하다
16 비행사
17 가위
18 껍질
19 다양한, 여러 가지의
20 수의사

B
01 control
02 busy
03 bacon
04 fair
05 another
06 sick
07 information
08 enough
09 section
10 job
11 maybe
12 life
13 tool
14 contest
15 business
16 object
17 pair
18 design
19 clear
20 photographer

C
01 자신의 사업을 운영하다
02 ~ 앞에
03 일상적인 물건들
04 휴식을 취하다
05 운동하다
06 코드를 작성하다
07 미래에
08 ~로 돌아가다
09 메달을 따다
10 경찰관

D
01 take off
02 go to work
03 work together
04 pay attention to
05 grow up
06 all kinds of
07 let's say
08 for example
09 welcome to
10 get better

STEP 2

A
01 clear, 분명한
02 future, 미래
03 busy, 바쁜
04 create, 만들다
05 job, 직업
06 various, 다양한
07 communicate, 의사소통하다
08 enough, 충분한
09 business, 사업
10 design, 설계하다

B
01 arrive
02 information
03 control
04 creative
05 appear

C
01 pay attention to
02 grow up
03 take a break
04 all kinds of
05 For example

Words Plus+

01 sick 02 unfair 03 same
04 appear 05 create

교과서 어휘 실전 문제 pp. 70~71

01 ⑤ 02 ② 03 ④ 04 ③
05 (c)reative 06 ② 07 ① 08 ④
09 go to work, work together 10 ② 11 ⑤
12 ③ 13 ① 14 ⑤ 15 all kinds[sorts] of

01 ⑤는 '어쩌면, 아마'라는 의미의 유의어 관계이고 나머지는 모두 반의어 관계이다.
① 바쁜 : 한가한 ② 깨끗한 : 더러운
③ 같은 : 다른 ④ 도착하다 : 출발하다

02 ill ㉥ 아픈 (= sick) (↔ healthy)

03 ④는 한 단어이며 나머지는 모두 반의어를 나타내는 접두사 un-을 붙인 단어들이다.

04 fair ㉥ 공평한 ㉦ 박람회
• 선생님은 모두에게 공평하다.
• 미술 박람회에는 많은 유명한 그림들이 있었다.

05 새로운 것을 만들거나 새로운 아이디어를 떠올리는 능력을 가지고 있거나 보여주는: creative(창의적인)

06 주어진 우리말을 영작하면 Pay attention to the signs on the wall.이므로 ★에 들어갈 말은 attention이 적절하다.
pay attention to: ~에 집중하다, 주목하다

07 '돈을 벌기 위해 물건이나 서비스를 사고파는 행동'이라는 뜻을 가진 단어는 ①의 business(사업)이다.
① 그녀는 새 사업을 시작하고 싶어 한다.
② 이 휴대전화는 멋진 디자인을 가지고 있다.
③ 너의 꿈의 직업은 무엇이니?
④ 가위를 조심해서 다뤄 주세요.
⑤ 나는 해변에서 수상한 물건을 발견했다.

08 ⓐ grow up: 성장하다
• 나는 자라서 가수가 되고 싶다.
ⓑ take a break: 휴식을 취하다
• 그녀는 피곤하고 휴식을 취해야 한다.

09 go to work: 직장에 가다 work together: 함께 일하다
A: 우리 엄마랑 아빠는 매일 직장에 가셔.
B: 그분들은 함께 일하셔?
A: 아니, 서로 다른 곳에서 일하셔.

10 let's say ~는 '~라고 가정해 보자'의 의미이다.
① 네가 빨리 회복했으면 좋겠다.
② 내일 비가 온다고 가정해 보자.
③ 그는 건강을 유지하기 위해 운동한다.
④ 제자리로 돌아가 주세요.
⑤ 모든 방의 벽 색깔은 같지 않다

11 clear는 형용사로 '명확한, 분명한' 혹은 '깨끗한'의 의미로 쓸 수 있다. ⑤는 '깨끗한'의 의미로 쓰인 반면, 나머지는 모두 '명확한, 분명한'의 의미로 쓰였다.
① 그 단어의 뜻은 명확하다.
② 그 영화의 메시지는 분명했다.
③ 그녀는 질문에 명확한 답을 주었다.
④ 그 게임의 규칙은 명확하다.
⑤ 눈이 깨끗하고 하얗다.

12 우리는 시장에서 다양한 과일들을 본다.
① 이해하기 쉽고 혼동되지 않는 → clear (분명한)
② 필요하거나 원하는 만큼 많이 → enough (충분한)
③ 여러 가지 다양한 종류 → various (다양한)
④ 활동이나 일이 가득한; 어떤 일을 활발히 하는 → busy (바쁜)
⑤ 다른 사람이나 다른 어떤 것과 다른 → another (다른)

13 • 나는 미래에 세계를 여행할 것이다. (in the future: 미래에)
• 우리는 학교 행사를 위해 포스터를 만든다.
(create: ㉤ 만들다, 창조하다)
• 나는 온라인으로 친구와 연락할 수 있다.
(communicate: ㉤ 연락을 주고받다, 의사소통하다)
• 너는 언제 역에 도착했니? (arrive: ㉤ 도착하다)

14 ⓐ는 different를 same으로, ⓑ는 disappear를 appear로 바꿔 써야 의미가 자연스럽다.
ⓐ 나는 같은 책을 두 번 읽었다.
(different ㉥ 다른, same ㉥ 똑같은)
ⓑ 별들은 밤에 나타난다. (disappear ㉤ 사라지다, appear ㉤ 나오다, 나타나다)
ⓒ 거북이는 단단한 껍질을 가지고 있다. (shell ㉦ 껍질)
ⓓ 우리는 이번 주말에 소풍 갈 계획이다. (plan to: ~할 계획이다)

15 all kinds[sorts] of: 온갖 종류의

교과서 대화 모두 보기 pp. 74~75

1 T 2 T 3 F 4 F
5 T 6 F 7 T 8 F

3 은지는 사진 찍는 것을 좋아한다.
4 Sam은 예술 분야에 갈 것이다.
6 소년은 노래 만드는 것을 좋아해서 음악가가 되고 싶어 한다.
8 Clara는 내년에 댄스 학교를 열 것이다.

교과서 대화 빈칸 채우기 pp. 76~77

1 want, be, future, want, be, cook, open, restaurant, Sounds, kind, want, open, big
2 sick last night, sorry, okay, getting better, Luckily, found, vet, grow up, vet
3 plans for, weekend, going, watching, like, like taking pictures, hope, take, nice
4 excited, job fair, section, going, going, go, arts, want, go, business, want, run, hope, get, useful

5 great drawing, look like, dream, become, fashion designer, want, great, want, be, want, be, model, enjoy being, front, work together, great, hope, fashion shows, See
6 want, be, future, want to, musician, writing songs, hope, become, great
7 Look at, saw, won, gold medal, baking contest, right, hope, famous, want, baker, want, soccer player, appear on
8 Welcome, show, Thank, having, big fan, great dancer, fans around, another dream, want, open, teach, great, planning, open, next year

교과서 대화 순서 배열하기 pp. 78~79

1 ⓓ → (ⓒ) → (ⓑ) → (ⓐ)
2 ⓓ → (ⓔ) → (ⓑ) → (ⓐ) → (ⓒ)
3 ⓒ → (ⓓ) → (ⓐ) → (ⓑ)
4 ⓓ → (ⓑ) → (ⓒ) → (ⓐ)
5 ⓖ → (ⓔ) → (ⓓ) → ⓗ → (ⓐ) → (ⓒ) → ⓑ → (ⓕ)
6 ⓑ → (ⓒ) → (ⓐ)
7 ⓑ → (ⓓ) → (ⓔ) → ⓐ → (ⓒ)
8 ⓓ → (ⓕ) → (ⓑ) → ⓔ → (ⓐ) → (ⓒ)

교과서 대화 실전 문제 pp. 80~81

01 ③ 02 ①, ③ 03 ①, ③ 04 ⓓ - ⓒ - ⓐ - ⓑ
05 ② 06 ④
07 I hope we both get some useful information!
08 ⑤
09 open a dance school and teach dance to a lot of people
10 ④ 11 ⑤ 12 I hope I can be a model
13 ③ 14 ④

01 장래 희망을 말하는 표현으로 I want to be ~ when I grow up., My dream is to become ~., I hope to be ~. 등을 쓸 수 있다. ③은 선호하는 직업을 말하는 표현이다.
02 Good luck with that!은 희망과 기대에 답하는 표현이므로 말하는 사람 자신에 대한 희망이나 기대를 표현하는 문장이 적절하다.
03 ①, ③ 민주는 요리사가 되어 뉴욕에 큰 한식 식당을 열 것이라고 했다.
04 어젯밤 나의 강아지가 매우 아팠었어.
ⓓ 오 저런, Kate. 그는 이제 괜찮니?
ⓒ 그는 나아지고 있어. 운 좋게도 좋은 수의사를 찾았어.
ⓐ 정말 다행이구나.
ⓑ 나는 커서 그녀와 같은 수의사가 되고 싶어.
05 직업에 대한 대화에서 많은 사람들이 TV 쇼를 보는 것을 좋아한다는 내용의 ②는 어색하다.
06 직업 박람회에서 가고 싶은 분야를 말하고 있으므로 어떤 곳으로 갈 것인지를 묻는 질문 뒤에 들어가야 자연스럽다.
07 I hope ~는 '~ 하길 소망해'라는 뜻으로 I hope 다음에는 기대하고 있는 일에 대한 문장을 붙여 사용한다.
08 희망에 답하는 표현으로 긍정적인 반응이 자연스러우므로 ⑤는 적절하지 않다.
09 Q: Clara는 장래에 무엇을 하고 싶어 하는가?
→ 그녀는 댄스 학교를 열어서 많은 사람에게 댄스를 가르치고 싶어 한다.
10 ① Sam의 쇼의 열혈팬이다.
② 유명한 댄서다.
③ 대화에서 언급되지 않았다.
⑤ 내년에 학교를 열 계획이다.
11 ⓐ 꿈을 나타내는 표현으로 My dream is to become ~.을 쓸 수 있다.
ⓑ 장래 희망을 말할 때 I want to be ~를 쓸 수 있다.
12 I hope ~는 '~ 하길 소망해'라는 뜻으로 미래에 대한 희망이나 기대를 표현할 때 사용한다.
13 미래의 꿈에 대한 대화를 나누고 있으므로 ③ '희망적인'이 적절하다.
14 Jake는 카메라 앞에 있는 것을 즐긴다고 했고 ④는 대화에 없는 내용이다.

교과서 문법 확인 문제 pp. 84~85

1 접속사 because

A 01 because 02 because of
03 because of 04 because
05 because
B 01 We can't go out because it's snowing a lot.
02 She was angry because her brother broke her pen.
03 He was crying because he lost his dog.
04 They watched the movie twice because it was funny.
05 We were happy because we won the game.
C 01 He stayed home because it was raining.
02 Because we were late, we missed the bus.
03 They are excited because of the field trip.
04 She didn't swim because the water was cold.
05 Because I didn't have my key, I couldn't open the door.

2 조동사 have to

A 01 have to 02 has to
03 don't have to 04 had to
05 have to
B 01 have to wear 02 has to study
03 doesn't have to buy 04 had to wait
05 Did I have to read
C 01 He has to brush his teeth before bed.
02 She doesn't have to do her homework now.
03 I had to help my mother yesterday.
04 Do we have to bring a gift?
05 Did they have to study last night?

교과서 문법 실전 문제 pp. 86~89

01 ④ 02 ④ 03 ⑤ 04 ② 05 ⑤
06 ③ 07 ② 08 ③ 09 ②, ④ 10 ③, ⑤

11 ④ 12 ① 13 ⑤ 14 ② 15 ③
16 ⑤ 17 ③ 18 ④ 19 ③
20 ⓐ because of ⓑ has to wash ⓒ have to be nice
21 (1) He didn't have to take the test again.
(2) because he wanted to make new friends
22 has to, because of
23 (1) (ⓐ) → Do I have to wear a cap for the trip?
(2) (ⓑ) → Because I was sick, my mother cooked soup.
24 (1) I have to get up early because school starts at 8.
(2) They have to clean the room because friends are coming.
25 (1) couldn't enter the house because he lost his key
(2) have to be careful not to make a mistake

01 뒤에 절(주어+동사)이 오므로 빈칸에는 접속사가 들어가야 하고, 문맥상 '~ 때문에'라는 의미의 접속사 because가 자연스럽다.

02 '~해야 한다'라는 뜻의 조동사 have to의 평서문은 「have[has] to + 동사원형」이며 3인칭 단수 주어 뒤에는 has to를 써야 한다.

03 ⑤ 뒤에 일요일이라는 내용이 이어지므로 빈칸에는 문맥상 학교에 갈 '필요가 없다'는 의미의 don't have to가 들어가야 한다.
① 그들은 서로 도와야 한다.
② 우리가 우리 책을 가져와야 하나요?
③ 너의 남동생은 자전거를 타야 하니?
④ 그녀는 30분 동안 기다려야 하니?
⑤ 나는 오늘 학교에 갈 필요가 없다. 일요일이다.

04 '~ 때문에'라는 의미로 원인과 결과의 관계를 나타내는 접속사 because가 자연스럽다. 접속사 because가 이끄는 부사절이 문장 맨 앞에 올 때는 부사절 뒤에 콤마(,)를 써야 한다.

05 '~ 때문에'라는 의미로 ⑤에는 빈칸 다음에 절(주어+동사)이 왔으므로 접속사 because가 들어가며 나머지는 모두 빈칸 다음에 명사(구)가 왔으므로 전치사 because of가 들어간다.
① 그는 그 나쁜 소식 때문에 슬프다.
② 우리는 바람 때문에 안에 있었다.
③ 공원은 눈 때문에 문을 닫았다.
④ 그들은 비 때문에 오지 않았다.
⑤ 그는 하루 종일 축구를 했기 때문에 피곤했다.

06 '~해야 한다'라는 뜻의 조동사 have to는 주어의 인칭과 수에 따라 달라진다. ③에는 주어가 3인칭 단수이므로 has to가 들어가고 나머지는 모두 have to가 들어간다.
① 그들은 지금 시험공부를 해야 한다.
② 그녀는 나에게 전화할 필요가 없다.
③ 나의 엄마는 오늘 일을 하셔야 한다.
④ 내가 지금 이것을 끝내야 하나요?
⑤ 너는 가방을 가져올 필요가 없다.

07 ⓐ 명사(구) 앞이므로 전치사 because of를 쓴다.
ⓑ 과거를 나타내는 부사 yesterday가 있으므로 had to를 써야 한다.

08 '~해야 한다'의 의미를 가지는 조동사로 「must + 동사원형」을 쓸 수 있다.

09 '~ 때문에'라는 의미로 절(주어 + 동사)을 이끌어야 하므로 접속사 because가 자연스럽다. 접속사 because가 이끄는 부사절이 문장 맨 앞에 올 때는 부사절 뒤에 콤마(,)를 써야 한다.

10 '~해야 한다'의 의미를 가지는 조동사로 「have to / should + 동사원형」을 쓸 수 있다. 조동사 뒤에 be동사를 누락하고 형용사만 쓰지 않도록 유의해야 한다.

11 ④ 다음에 절(주어+동사)이 왔으므로 전치사 because of가 아니라 접속사 because로 고쳐야 한다.

12 ① have to나 don't have to 뒤에 be동사를 누락하고 형용사만 쓰지 않도록 유의해야 한다. (to kind → to be kind)
① 너는 친구들에게 친절해야 한다.
② 너는 지금 전화해야 하니?
③ 그녀는 회의 때문에 일찍 떠나야 했다.
④ 그는 우산을 가져올 필요가 없었다.
⑤ 우리는 먹기 전에 손을 씻어야 한다.

13 ⑤ 절(주어+동사)을 이끌어야 하므로 전치사 Because of가 아니라 접속사 Because로 써야 한다.
① 그는 아파서 침대에 누워 있다.
② 나는 가족 여행 때문에 학교에 가지 않았다.
③ 그들은 연습 덕분에 경기를 이겼다.
④ 시험이 어려워서 많은 학생들이 떨어졌다.
⑤ 그녀는 피곤해서 일찍 잠자리에 들었다.

14 ⓐ 절(주어+동사)을 이끌어야 하므로 접속사 because로 써야 한다.
ⓑ 조동사 have to의 의문문은 「Do[Does] + 주어 + have to + 동사원형 ~?」이므로 has to가 아닌 have to가 적절하다.
ⓓ have to 뒤에 동사원형이 와야 하므로 be quiet가 되어야 한다.

15 ① 접속사 because가 이끄는 부사절이 문장 맨 앞에 올 때는 부사절 뒤에 콤마(,)를 써야 한다.
② 주어가 3인칭 단수일 때는 has to를 쓴다.
④ last night가 있으므로 have to의 과거형 had to로 쓴다.
⑤ 명사(구) 앞에는 because of를 쓴다.
① 비가 오기 때문에 우리는 밖에서 놀 수 없다.
② 그녀는 오늘 피아노를 연습해야 한다.
③ 그들은 늦었기 때문에 버스를 놓쳤다.
④ 나는 어젯밤 엄마를 도와야 했다.
⑤ 그는 노력 덕분에 상을 받았다.

16 (A) 조동사 have to의 부정문은 「don't[doesn't, didn't] have to + 동사원형」으로 쓴다.
(B) 다음에 명사구가 왔으므로 because of로 쓴다.
(C) 조동사 have to의 의문문은 「Do[Does, Did] + 주어 + have to + 동사원형 ~?」으로 쓴다.

17 ⓐ have to 뒤에 be를 써야 한다.
ⓒ 다음에 명사구가 왔으므로 because of가 알맞다.
ⓔ 다음에 절(주어+동사)이 왔으므로 접속사 because를 써야 한다.

18 ④ 절(주어+동사)을 이끌어야 하므로 because of가 아니라 because로 써야 한다.

19 ⓐ have to나 don't have to 뒤에 be동사를 누락하고 형용사만 쓰지 않도록 유의해야 한다.
ⓑ 절(주어+동사)을 이끌어야 하므로 Because of가 아니라 Because로 써야 한다.
ⓒ 조동사 have to의 의문문은 「Do[Does] + 주어 + have to + 동사원형 ~?」으로 쓴다.

20 ⓐ 명사(구) 앞에는 because of를 쓴다.
ⓑ 3인칭 주어일 때는 has to를 쓴다.
ⓒ have to 뒤에 be동사를 누락하고 형용사만 쓰지 않도록 유의해야 한다.

21 (1) 조동사 have to의 과거형은 「had to + 동사원형」이며 과거의 부정은 「didn't have to + 동사원형」으로 쓴다.
(2) 접속사 because 다음에는 절(주어+동사)이 이어져야 한다.
22 3인칭 단수 주어일 때는 has to를 써야 한다.
명사(구) 앞에는 because of를 쓴다.
23 ⓐ 조동사 have to의 의문문: 「Do[Does] + 주어 + have to + 동사원형 ~?」
ⓑ 절(주어+동사)을 이끌어야 하므로 Because of가 아니라 Because로 써야 한다.
24 (1) 학교가 8시에 시작하기 때문에 나는 일찍 일어나야 한다.
(2) 친구들이 오기 때문에 그들은 방을 청소해야 한다.
25 (1) 접속사 because 다음에는 절(주어+동사)이 이어져야 하며, 주절의 시제가 과거이므로 because가 포함된 부사절의 시제도 과거가 되어야 한다는 것에 유의한다.
(2) have to 뒤에 be동사를 누락하고 형용사만 쓰지 않도록 유의해야 한다.

교과서 Reading 확인 문제 pp. 92~97

A. 내용 확인

01 ~에 집중하다, 주목하다
02 ~는 어때?
03 had
04 tell
05 ~ 때문에
06 충분히 분명한
07 are
08 rain sounds
09 온갖 종류의
10 to create
11 한 쌍
12 To make
13 How
14 to become
15 playing
16 to use
17 일상적인 물건들
18 pay
19 creating
20 like
21 having

B. 어휘·어법

01 pay
02 the
03 had
04 me
05 clear enough
06 there's
07 them
08 do
09 ways
10 to create
11 across
12 two
13 How
14 playing
15 different
16 try
17 then
18 are
19 pay
20 find
21 sounds like
22 having

C. 빈칸 완성

01 what, pay attention to
02 music, What about
03 Last week, had a short interview
04 Can you tell me
05 various sounds, actual sounds, clear enough
06 there's, rainy
07 too soft, have to make, add them
08 How do you
09 all kinds of, creative ways
10 For example, to create
11 a pair, across
12 horse walking, two coconut shells
13 How, to become
14 by playing, sounds
15 don't have to, different
16 try, objects
17 desk, pencil
18 not the same
19 pay, attention to, around
20 creating sounds
21 sounds like, Thank you
22 having me

D. 영작

01 When you watch a movie, what do you pay attention to?
02 The story, the actors, or the music? What about the sounds?
03 Last week, I had a short interview with Emma Han, a famous Foley artist.
04 Hello, Ms. Han. Can you tell me about your job?
05 Sure! Foley artists create various sounds for movies because actual sounds are not clear enough for movie scenes.
06 Let's say there's a rainy scene.
07 The actual sounds of rain are too soft, so we have to make rain sounds and add them to the scene.
08 How do you make sounds?
09 I use all kinds of everyday objects in fun and creative ways.
10 For example, I fry bacon to create rain sounds.
11 For the sounds of ice skating, I move a pair of scissors across a desk.
12 To make the sounds of a horse walking, I hit two coconut shells together.
13 How interesting! What can we do to become a Foley artist?
14 You can just start by playing with sounds.
15 You don't have to use special tools to make different sounds.
16 Just try with everyday objects.
17 Hit your desk with a pen and then with a pencil.
18 The two sounds are not the same.
19 You should pay more attention to every sound around you.
20 Then, you can find new ways of creating sounds.
21 It sounds like an interesting job. Thank you for the interview, Ms. Han.
22 Thank you for having me.

교과서 Reading 실전 문제 pp. 98~101

01 ② 02 ⑤ 03 ② 04 ⑤ 05 ④
06 ③ 07 ③ 08 ③ 09 ④ 10 ①
11 ① 12 ⑤ 13 ① 14 ④ 15 ④
16 ②, ③ 17 ⑤ 18 ④ 19 ③
20 (1) (ⓒ) there're → there's
(2) (ⓓ) had to make → have to make
21 Can you tell me about your job?

22 (1) create various sounds for movies
(2) because the actual sounds are not clear enough for movie scenes
23 You don't have to use special tools to make different sounds.
24 |예시답안| 펜과 연필로 책상을 치는 소리
25 (1) special tools → everyday objects
(2) same → different

01 pay attention to: ~에 집중하다, 주목하다
전치사 to: ~에
02 주어진 문장은 '비 오는 장면이 있다고 가정해 봅시다.'라는 의미이므로 뒤에 구체적으로 비 오는 소리를 만드는 내용이 나오는 것이 자연스럽다.
03 (A) '~ 때문에'라는 뜻으로 절(주어+동사)을 이끌어야 하므로 접속사 because가 알맞 다. because of는 전치사로 명사(구)와 함께 사용한다.
(B) 조동사 have to는 be동사나 일반동사 앞에 쓰여 '~해야 한다'라는 의미로 사용된다. 앞절의 시제가 현재이므로 현재형인 have to가 알맞다.
04 바로 앞에서 언급한 만든 '빗소리'를 가리킨다.
05 유명한 폴리 아티스트인 Emma Han과의 인터뷰를 기사로 쓴 글이다.
06 ③ 실제 소리들이 영화 장면에 충분히 분명하지 않기 때문에 소리를 만든다고 했다.
07 다양한 재료들로 소리를 만드는 방법이 제시되고 있는데 베이컨을 아침 식사로 가장 좋아한다는 내용은 흐름에 적합하지 않다.
08 ③의 kind는 '친절한'이라는 의미의 형용사로 쓰였고 나머지는 모두 '종류'라는 의미로 쓰였다.
① 너는 어떤 종류의 음악을 좋아하니?
② 그녀는 항상 같은 종류의 신발을 신는다.
③ 그는 항상 반 친구들에게 친절하다.
④ 우리는 동물원에서 다양한 종류의 동물을 봤다.
⑤ 정원에는 많은 종류의 꽃이 있다.
09 베이컨, 가위와 책상, 코코넛 껍질 등의 일상적인 물건으로 각각 빗소리, 스케이트 타는 소리, 말이 걷는 소리를 만든다.
10 For example: 예를 들어
a pair of: 한 쌍
11 전체적인 내용을 아우를 수 있는 제목으로는 ① '당신은 어떻게 소리를 만드나요?'가 적절하다. 다른 보기들은 부분 정보이거나 윗글에서 다루지 않은 내용이다.
② 당신은 소리를 어디에서 만드나요?
③ 어떤 소리가 음식으로 만들어지나요?
④ 왜 소리를 만들 때 음식을 사용하나요?
⑤ 만들기 가장 어려운 소리는 무엇인가요?
12 ⑤ 말이 걷는 소리를 만들기 위해 두 개의 코코넛 껍질을 맞부딪친다.
13 (A) 감탄문 「How + 형용사 + (주어 + 동사)!」: 정말 ~하구나!
(B) 문맥상 폴리 아티스트가 되기 위해 '무엇'을 할 수 있는지 묻는 말이 알맞다.
14 by playing은 「by ~ing」 형태로 '노는 것을 통해'라는 의미이다. 수단이나 방법을 표현할 때 사용한다.
15 문맥상 '다양한 소리를 만들기 위해서 특별한 도구를 사용할 필요는 없어요.'라는 의미가 자연스러우므로 don't have to가 적절하다.
16 ⓒ와 ②, ③은 '~하기 위해서'라는 뜻으로 to부정사의 부사적 용법 중 목적을 나타낸다. ①, ④, ⑤는 모두 to부정사의 명사적 용법으로 ①은 보어, ④는 목적어, ⑤는 주어 역할을 한다.
17 주어진 문장은 '그러면 소리를 창조해 내는 새로운 방법들을 찾을 수 있어요.'라는 뜻으로 '당신 주변의 모든 소리에 귀 기울여야 합니다.' 뒤에 이어지는 것이 자연스럽다.
18 폴리 아티스트가 되기 위해 무엇을 할 수 있는지, 어떻게 시작할 수 있는지 구체적으로 설명하고 있으므로 글의 제목으로 ④ '폴리 아티스트가 되는 방법'이 가장 적절하다.
① 도구를 사용하는 재미있는 방법들
② 십 대들을 위한 창의적인 직업들
③ 집에서 음악을 만드는 방법
⑤ 물건으로 새로운 소리 배우기
19 ③ 폴리 아티스트가 되기 위해 얼마의 기간이 걸리는지에 대한 내용은 나와 있지 않다.
20 ⓒ 「Let's say (that) there + be동사(is) + 주어(a rainy scene)」 구문이다.
ⓓ 앞절의 시제가 현재이므로 so 다음의 문장도 현재형으로 쓰는 것이 자연스럽다.
21 '~에 관해 말해 주시겠어요?'는 Can you tell me about ~?으로 표현한다.
22 (1) Q: 폴리 아티스트는 무슨 일을 하는가?
A: 그들은 영화를 위해 다양한 소리를 만들어 낸다.
(2) Q: 폴리 아티스트는 왜 영화를 위해 소리를 만드는가?
A: 그들은 실제 소리들이 영화 장면에 충분히 분명하지 않기 때문에 소리를 만든다.
23 '~할 필요가 없다'라는 뜻의 「don't have to + 동사원형」 구문과 '~하기 위하여'라는 뜻으로 행동의 목적을 나타내는 to부정사의 부사적 용법을 활용하여 쓴다.
24 앞 문장 Hit your desk with a pen and then with a pencil.에서 각각 '펜과 연필로 책상을 치는 두 가지 소리'를 의미함을 알 수 있다.
25 폴리 아티스트가 되기 위해서는 특별한 도구(→ 일상적인 물건)를 사용하여 소리를 내는 것부터 시작할 수 있다. 예를 들어, 펜과 연필로 책상을 두드리면 비슷한(→ 다른) 소리가 난다. 주변의 소리를 잘 들으면, 새로운 소리를 만들어 내는 법을 배울 수 있다.

교과서 속 기타 지문 p. 102

1 T 2 F 3 F 4 T

2 글쓴이는 비디오 게임을 좋아하기 때문에 게임 디자이너가 되고 싶다.
3 Brian은 출근해서 먼저 온라인 회의를 한다.

교과서 기타 지문 실전 문제 p. 103

01 music, singing, dancer 02 ③
03 I want to be a game designer because I love video games.[Because I love video games, I want to be a game designer.]
04 ④ 05 ⑤ 06 ⑤ 07 ③

01 그 소년은 음악을 좋아하지만 노래 부르는 것은 좋아하지 않는다.

그는 댄서가 되고 싶어 한다.

02 ⓐ '~해야 한다'의 의미를 가지는 조동사로 「have to / must + 동사원형」을 쓸 수 있다.
ⓑ 「because + 주어 + 동사」: ~ 때문에

03 '나는 ~가 되고 싶다'는 I want to be ~를 쓰며 이유를 나타내는 절 앞에 접속사 because를 쓴다.

04 ④의 내용은 글에 나와 있지 않다.

05 하루 일과를 나타내는 글의 흐름상 점심 식사 후에 다시 일하러 간다는 말 다음에 '점심 전에 모든 일을 끝낸다'는 말은 글의 전체적인 흐름과 맞지 않다.

06 소프트웨어 기술자 Brian의 하루 일상에 대한 내용이므로 전체 내용을 아우르는 제목으로 ⑤ '소프트웨어 기술자의 일상'이 가장 적절하다.

07 ③ 온라인 회의가 얼마 동안 지속되는지에 대한 내용은 글에 나와 있지 않다.

영역별 실력 굳히기 pp. 104~109

01 ③ 02 ② 03 ④ 04 ④
05 not the same, pay attention to 06 ①, ③ 07 ②, ⑤
08 ⑤ 09 ③ 10 ④ 11 ③ 12 ②
13 ⑤ 14 ② 15 being in front of the camera
16 ⑤ 17 ③ 18 ⑤ 19 ② 20 ③
21 ② 22 ③ 23 ③ 24 ⑤
25 (1) (ⓒ) had to → had to be
(2) (ⓓ) because of → because
26 ② 27 ④ 28 ⑤ 29 ⑤ 30 ③
31 ② 32 ③ 33 ① 34 ④
35 ①, ③, ④ 36 ④ 37 ② 38 ③
39 ④
40 special tools, playing with, everyday objects, pay attention

01 clear ㉮ 분명한, 깨끗한
• 선생님은 분명한 답을 주셨다.
• 너의 책상을 깨끗하게 유지해라.

02 ②는 '즐거운'이란 뜻으로 '아픈'이라는 의미인 〈보기〉와 같은 유의어 관계이다. 나머지는 모두 반의어 관계이다.
① 공평한 – 불공평한 ③ 도착하다 – 출발하다
④ 똑같은 – 다른 ⑤ 바쁜 – 한가한

03 '돈을 벌기 위해 하는 정기적인 일'은 job(직업)이다.

04 ⓐ everyday objects: 일상적인 물건들 ⓑ tool ㉮ 도구, 연장
• 전화기는 일상적인 물건들 중 하나이다.
• 가위는 자르는 도구이다.

05 not the same: ~와 같지 않은
pay attention to: ~에 집중하다, 주목하다

06 장래 희망을 말할 때 I want to be ~., My dream is to become ~., I'd like to be ~. 등으로 나타낼 수 있다.

07 미래에 대한 희망이나 기대를 표현할 때 「I hope (that) 주어 + 동사 ~」 또는 「I hope[want / wish] to + 동사원형 ~」 등으로 말할 수 있다.

08 ⓓ 민주야, 너는 미래에 뭐가 되고 싶니?
ⓒ 나는 요리사가 돼서 내 식당을 열고 싶어.
ⓐ 멋지다! 어떤 종류의 식당을 열고 싶니?
ⓑ 나는 뉴욕에 큰 한식 식당을 열 거야.

09 I want to be ~: 나는 ~이 되고 싶다
「because + 주어 + 동사」: ~해서, ~ 때문에

10 ④ 다른 사람의 꿈에 대한 반응으로 '그 말을 들으니 안타깝다.'라고 답하는 것은 어색하다.

11 주어진 문장은 '맞아요, 하지만 사실 저는 다른 꿈이 있습니다.'라는 뜻으로 앞으로 이루고 싶은 꿈에 대한 구체적인 내용 앞인 ③에 오는 것이 적절하다.

12 ②의 내용에 대해서는 대화에 나와 있지 않다.

13 조동사 can 뒤에는 to를 쓸 수 없다. I hope I can be ~.와 같이 I hope 뒤에 완전한 문장이 오거나 I hope to be a model ~.과 같은 형태로 써야 한다.

14 ③ → 하린이가 언제 파리에 방문했는지는 대화에서 알 수 없다.

15 Q: Jake는 왜 모델이 되고 싶어 하는가?
→ 그는 카메라 앞에 있는 것을 좋아하기 때문이다.

16 이유나 원인을 나타내는 접속사 because가 적절하고, '~해야 한다'의 의미인 have to는 주어가 1인칭 단수인 I이므로 그대로 쓴다.

17 방이 이미 깨끗하기 때문에 청소를 할 필요가 없다는 내용이 자연스러우므로 「don't[doesn't] have to + 동사원형」이 적절한데, 주어가 3인칭 단수이므로 doesn't have to가 적절하다.
빈칸 다음에 절(주어+동사)이 있으므로 접속사 because가 적절하다.

18 접속사 because가 이끄는 부사절이 문장 맨 앞에 올 때는 부사절 뒤에 콤마(,)를 써야 한다.

19 have to처럼 '~해야 한다'라는 의미를 갖는 조동사로 「must + 동사원형」으로 바꿔 쓸 수 있다.

20 ⓐ have[has] to 뒤에 be동사를 누락하고 형용사만 쓰지 않도록 유의해야 한다.
ⓑ 명사(구) 앞에는 전치사 because of를 쓴다.

21 ② 뒤에 절(주어+동사)이 왔으므로 접속사 because가 와야 한다.

22 (A) 과거를 나타내는 부사 yesterday가 있으므로 have to의 과거형 had to를 써야 한다.
(B) 뒤에 절(주어+동사)이 왔으므로 접속사 because를 써야 한다.
(C) 조동사 have to의 의문문: 「Do[Does, Did] + 주어 + have to + 동사원형 ~?」

23 ① had to 뒤에는 동사원형을 쓴다. (going → go)
② 주어가 3인칭 단수이므로 doesn't를 써야 한다.
(don't → doesn't)
④ 형용사 앞에 be동사가 누락되지 않도록 유의한다.
(quiet → be quiet)
⑤ 주어가 3인칭 단수이므로 has to 혹은 과거형인 had to를 쓴다.
(have to → has[had] to)

24 ①, ③, ④ 뒤에 절이 올 때는 because, 명사(구)가 올 때는 because of를 쓴다.
①, ④ because of → because ③ because → because of
② 접속사 because가 이끄는 부사절이 문장 맨 앞에 올 때는 부사절 뒤에 콤마(,)를 써야 한다. (outside → outside,)

25 ⓒ 형용사 앞에 be동사가 누락되지 않도록 유의한다.
ⓓ 뒤에 절이 올 때는 because를 쓴다.

26 ② 뒤에 절(주어+동사)이 나오므로 접속사 because를 써야 한다.

27 ④ 3시 30분에 짧은 휴식을 취한다.

28 폴리 아티스트가 하는 일과 소리를 만드는 이유에 대한 글이므로 가끔 스튜디오 밖에서 소리를 녹음한다는 ⑤는 글의 흐름상 어색하다.

29 What about ~?: ~는 어때?

about 전 ~에 관해

30 clear는 문맥상 '분명한'이라는 의미로 쓰였다.
clear 형 분명한 (↔ unclear), 깨끗한 (↔ dirty)

31 영화에서 소리를 만드는 폴리 아티스트라는 직업에 대한 인터뷰 기사이므로 글의 제목으로 ② '영화의 음향 뒤에서'가 가장 적절하다.

32 actual sounds are not clear enough for movie scenes에서 영화 장면에 충분히 분명하지 않아서임을 알 수 있다.

33 for example: 예를 들어
a pair of: 한 쌍

34 뒤에 나오는 내용이 모든 종류의 일상적 물건들을 가지고 '재미있고 창의적인 방법으로' 소리를 만드는 내용이므로 빈칸에 ④가 들어가는 것이 가장 적절하다.

35 베이컨을 튀겨 빗소리를 만들고, 책상 위로 가위를 움직여 스케이트 타는 소리를 만들며, 두 개의 코코넛 껍질을 부딪쳐 말이 걷는 소리를 만든다.

36 「How + 형용사 + (주어 + 동사)!」 형태의 감탄문으로 It is very interesting!으로 바꿔 쓸 수 있다.

37 '다양한 소리를 만들기 위해서 특별한 도구를 사용할 필요는 없다'는 맥락이므로 '~해야 한다'는 의미의 have to는 '~할 필요가 없다'는 의미의 don't have to로 바꿔야 한다.

38 everyday objects: 일상적인 물건들
have someone: (게스트로) 초대하다

39 다음에 나오는 문장 Then, you can find new ways of creating sounds.에서 소리를 만드는 새로운 방법들을 찾을 수 있다고 했다.

40 폴리 아티스트가 되기 위해 특별한 도구는 필요 없다. 펜이나 연필 같은 일상적인 물건들을 이용하고 소리를 가지고 놀면서 시작할 수 있다. 주변 소리에 귀를 기울이면, 소리를 만드는 새로운 방법을 찾을 수 있다.

서술형 끝내기 pp. 110~111

01 enough
02 (c)reative, (e)xample, (s)ame
03 (1) I want to run my own business someday. [Someday, I want to run my own business.]
(2) I hope (that) we both get some useful information!
04 I want to be[become] a vet
05 world-famous soccer player
06 (1) because I have homework
(2) had to stay home
07 have to wear, because, don't have to change
08 ⓐ → We have to be quiet because of the sleeping baby.
ⓑ → He has to be ready before the bus comes.
09 are not clear enough for
10 we have to make rain sounds and add them
11 How
12 moving a pair of scissors across a desk, hitting two coconut shells together
13 (1) everyday objects
(2) Pay more attention, creating sounds

01 네가 필요하거나 원하는 만큼 많은 → enough(충분한)
그는 농구팀에 들어가기에 충분히 키가 크다.

02 creative: 형 창의적인
for example: 예를 들면
same: 형 똑같은

03 (1) 장래 희망을 말할 때는 I want to ~로 말한다. run (one's) own business: 자신의 사업을 운영하다
(2) I hope ~는 '~ 하길 소망해'라는 뜻으로 미래에 대한 희망이나 기대를 표현할 때 사용한다. I hope 다음에는 기대하고 있는 일에 대한 문장을 붙여 사용한다.

04 When I grow up, I want to be[become] ~.: 나는 커서 ~이 되고 싶다.

05 A는 세계적으로 유명한 축구 선수가 되고 싶다고 했다.

06 (1) 접속사 because 다음에는 절(주어+동사)이 온다.
(2) 과거를 나타내는 yesterday(어제)가 있으므로 조동사 have to의 과거형 had to로 쓴다.

07 '~해야 한다'는 have to, '~ 때문에'는 because, '~할 필요가 없다'는 don't have to로 쓴다.

08 ⓐ 명사(구) 앞에는 because of를 쓴다.
ⓑ have[has] to 뒤에 be동사를 누락하고 형용사만 쓰지 않도록 유의해야 한다.

09 「형용사/부사 + enough」: 충분히 ~한

10 '~해야 한다'는 조동사 have to를 쓰고 다음에는 동사원형이 온다.

11 ⓐ 의문사 의문문: 「How(어떻게) + do[does] + 주어 + 동사원형 ~?」
ⓑ 감탄문: 「How + 형용사 + (주어 + 동사)!」(정말 ~하구나!)

12 스케이트 타는 소리는 가위로 책상을 가로질러 움직여서 만들고, 말이 걷는 소리는 두 개의 코코넛 껍질을 부딪쳐서 만든다.

13 (1) 일상적인 물건들로 소리를 만드는 것부터 시작하세요.
(2) 주변의 모든 소리에 더 주의를 기울이고, 소리를 만들어 내는 새로운 방법을 찾아보세요.

학교 시험 100점 맞기 1회 pp. 112~115

01 ①, ⑤ 02 ③ 03 (1) grow up (2) get back to
04 ②, ④ 05 ③ 06 ③ 07 ⑤
08 |예시답안| A wants to run his/her own business someday.
09 ④ 10 have to, because of, don't have to
11 ②, ③ 12 ①, ④
13 (1) to keep → keep
(2) because → because of
14 ③ 15 ③ 16 ④, ⑤ 17 ②, ⑤
18 |예시답안| (1) 방 청소하기 (2) 간식 사기
19 ④ 20 ②, ③ 21 ⓐ, ⓒ 22 ④ 23 ③
24 ④ 25 find new ways of creating sounds

01 ①은 '아픈', ⑤는 '기쁜'이라는 의미의 유의어 관계이고, 〈보기〉와 나머지는 모두 반의어 관계이다. dis-와 un-은 반의어를 나타내는 접두사이다.
〈보기〉 나타나다 – 사라지다
② 분명한 – 불분명한 ③ 바쁜 – 한가한 ④ 같은 – 다른

02 ③은 '공평한'이라는 의미의 형용사로 쓰였고 나머지는 모두 '박람회'라는 의미의 명사로 쓰였다.
① 우리는 과학 박람회에 갔다.
② 우리 학교는 도서 박람회를 열었다.

③ 그 시험은 모두에게 공평했다.
④ 우리는 취업 박람회에서 새로운 직업에 대해 배웠다.
⑤ 박람회는 3일 동안 열렸다.

03 • 나는 자라서 선생님이 되고 싶다. (grow up: 성장하다)
• 그는 점심 먹고 다시 일하러 돌아갈 것이다. (get back to: ~로 돌아가다)

04 장래 희망을 말하는 표현으로 I want to be ~., My dream is to become ~. 등을 쓸 수 있다.

05 상대방의 희망이나 기대에 대해 답하는 응답이므로 단순히 앞으로 다가올 일에 대한 기대를 표현하는 ③은 적절하지 않다.

06 요리사가 되어 한식 식당을 열고 싶다는 대화의 흐름에서 가장 좋아하는 요리사가 누구인지 묻는 질문은 흐름상 어색하다.

07 서로 자신들이 관심 있는 분야에 대해 말한 후 둘 다 유용한 정보를 얻길 바란다는 내용이 이어지는 것이 자연스럽다.

08 Q. A는 왜 비즈니스 분야에 가고 싶어 하는가?
→ 그/그녀는 언젠가 자신의 사업을 운영하고 싶어 한다.

09 ⓐ 조동사 have to는 '~해야 한다'라는 의미로 주어가 3인칭 단수이므로 has to를 써야 한다.
ⓑ 뒤에 절(주어+동사)이 왔으므로 이유의 접속사 because를 써야 한다.

10 뒤에 명사구 Sports Day가 왔으므로 전치사 because of를 쓴다. '~할 필요가 없다'는 「don't[doesn't] have to + 동사원형」으로 쓴다.

11 접속사 because가 이끄는 부사절이 문장 맨 앞에 올 때는 부사절 뒤에 콤마(,)를 써야 하며 뒤에 명사(구)가 올 때에는 because of를 쓴다.

12 조동사 have to는 '~해야 한다'라는 의미로 마땅히 해야 할 일이나 충고를 나타내며 must나 should로 바꿔 쓸 수 있다.

13 (1) 조동사(should) 뒤에는 동사원형을 써야 한다.
(2) 뒤에 명사(구)가 올 때에는 because of를 쓴다.

14 ⓐ what do you ~?: 너는 무엇을 ~하니?
ⓑ what about ~?: ~는 어때?

15 ③ 뒤에 절(주어+동사)이 왔으므로 접속사 because를 써야 한다.

16 ④, ⑤의 내용에 대해서는 글에 언급되지 않았다.

17 '~해야 한다'의 의미인 have to와 must가 자연스럽다.

18 첫 번째 문장에서 방 청소, 두 번째 문장에서 간식을 살 것임을 알 수 있다.

19 ⓐ 뒤에 예시로 나오는 물건들이 일상적인 물건들(everyday objects)이므로 everyday가 적절하다.
ⓑ 생각해 내기 힘든 기발하고 창의적인 방식으로 소리를 만드는 경우들이 제시되므로 창의적인(creative)이 적절하다.

20 (A)와 ②, ③은 to부정사의 부사적 용법으로 목적을 나타낸다.
①, ④, ⑤는 to부정사의 명사적 용법으로 각각 보어, 동사의 목적어, 주어로 사용되었다.

21 ⓐ 빗소리를 만들기 위해 베이컨을 튀긴다.
ⓒ 실제 소리와 관계없는 일상적인 물건들로 소리를 만든다.

22 전체적인 내용을 아우를 수 있는 질문은 ④ '폴리 아티스트가 되려면 무엇을 해야 하나요?'이다.
① 폴리 아티스트는 무엇을 하나요?
② 폴리 아티스트는 어떤 도구를 사용하나요?
③ 폴리 아티스트는 왜 중요한가요?
⑤ 소리에 어떻게 관심을 가지게 되나요?

23 ⓐ 「by + 동사 -ing」: ~함으로써
ⓑ around 전 주변의, 주위의

24 ④ 책상을 펜과 연필로 쳤을 때, 두 가지 소리는 같지 않다.

25 Q: 왜 우리는 우리 주변의 모든 소리에 더 주의를 기울여야 하는가?
→ 그렇게 함으로써 우리가 새로운 소리를 만드는 방법을 찾을 수 있기 때문이다.

학교 시험 100점 맞기 2회 pp. 116~119

01 ② 02 ③ 03 got better, work out
04 ②, ④ 05 ⓓ – ⓑ – ⓐ – ⓒ 06 ④ 07 ②
08 ③ 09 ④ 10 ⓐ have to be ⓑ Because
11 ③ 12 ⑤
13 (1) left school early because he had a headache
(2) She doesn't have to answer all the questions
14 ⓐ to ⓑ about 15 ② 16 ⑤ 17 ①
18 ③ 19 ③
20 bacon, (a pair of) scissors, (a) desk, (two) coconut shells
21 ④ 22 ④ 23 ③
24 You don't have to use special tools to make different sounds.
25 ④

01 ②는 '행복한 – 불행한'의 반의어 관계이며 나머지는 모두 '동사 – 명사' 관계이다.

02 ③ fair는 '공정한'이라는 뜻의 형용사이므로 내용상 적절하지 않다.

03 get better: 회복하다
work out: 운동하다

04 장래 희망을 묻는 표현으로 What's your dream job?, What do you want to be in the future? 등을 쓸 수 있다.

05 저 여자를 봐.
ⓓ 아, 나 그녀를 TV에서 봤어. 제빵 경연 대회에서 금메달 땄어.
ⓑ 맞아. 나도 그녀처럼 유명해지고 싶어.
ⓐ 너 제빵사 되고 싶어?
ⓒ 아니, 나는 세계적으로 유명한 축구 선수가 되어 언젠가 TV에도 나오고 싶어.

06 우리말을 영작하면 I hope I can take a lot of nice pictures this time.이므로 5번째로 오는 단어는 take이다.

07 ②를 제외하고는 대화에서 언급되지 않았다.

08 주어진 문장은 댄스 학교를 열어서 많은 사람들에게 댄스를 가르치고 싶다는 내용으로 Clara가 다른 꿈을 가지고 있다는 말 다음인 ③에 들어가는 것이 적절하다.

09 ④ 절(주어+동사)을 이끌어야 하므로 접속사 because로 바꿔야 한다.

10 ⓐ have to 뒤에 be동사를 누락하고 형용사만 쓰지 않도록 유의해야 한다.
ⓑ 뒤에 이유를 나타내는 절이 왔으므로 접속사 because를 쓴다.

11 ⓒ have to의 부정문은 「don't[doesn't] have to + 동사원형」이다. (have not to → don't have to)
ⓓ 명사(구) 앞에는 because of를 쓴다. (because → because of)

12 (A) 과거를 나타내는 last week가 있으므로 과거인 had to가 적절하다.
(B) 주어가 3인칭 단수이므로 has to가 적절하다.
(C) 뒤에 절(주어+동사)이 왔으므로 접속사 because가 적절하다.

13 (1) 접속사 because는 절(주어 + 동사)을 이끈다.
(2) '~할 필요가 없다'는 「don't[doesn't] have to + 동사원형」으로 쓴다.
14 ⓐ pay attention to: ~에 집중하다, 주목하다 / 조동사 have to
ⓑ what about: ~는 어때? / about 전 ~에 대해
15 ②는 '무엇인가를 만들기 전에 그것의 계획이나 그림을 그리다'라는 의미로 design의 영영풀이이며 create는 to make or think of new things이다.
16 ⑤의 내용은 글에 나와 있지 않다.
17 want의 목적어로 쓰인 to부정사는 「to + 동사원형」 형태로 쓴다. 뒤에 a game designer가 왔으므로 to 다음에 be가 와야 한다.
I want to be ~: 나는 ~이 되고 싶다
18 ③ '내 꿈의 직업: 게임 디자이너'는 글에서 꿈꾸는 직업이 게임 디자이너임을 명확히 드러내고 있으며, 글에서 말하는 이유, 준비 과정, 바람을 모두 포함하는 제목이므로 적절하다.
19 ⓒ 글의 흐름상 '빗소리를 만들기 위하여'라는 뜻이 자연스러우므로 to부정사의 부사적 용법 중 목적을 나타내도록 to create로 바꿔야 한다.
20 베이컨, 가위 한 쌍, 책상, 두 개의 코코넛 껍질로 어떤 소리를 어떻게 만드는지에 대해 설명하고 있다.
21 ④ 소리를 만드는 장소에 대한 정보는 글에 나와 있지 않다.
① Han 선생님은 어떤 종류의 물건을 사용하는가?
② Han 선생님은 어떻게 빗소리를 만드는가?
③ Han 선생님은 가위를 사용해서 어떤 소리를 만드는가?
④ Han 선생님은 어디에서 일하는가?
⑤ 말이 걷는 소리를 만들기 위해 Han 선생님은 무엇을 사용하는가?
22 일상적인 물건들로 소리를 내는 것에 대한 감탄과 모든 이야기를 듣고 직업에 대해 얘기할 때의 느낌을 나타내는 적절한 단어는 ④ '흥미로운'이다.
23 특별한 도구를 사용하지 않고 일상적인 물건들로 소리를 만드는 방법과 이유를 설명한 글에서 '일부 폴리 아티스트들은 소리를 만들기 위해 컴퓨터를 사용한다.'는 내용은 흐름상 어색하다.
24 「don't[doesn't] have to + 동사원형」: ~할 필요가 없다
25 ④ 주변의 모든 소리에 더 주의를 기울이면 소리를 만드는 새로운 방법을 찾을 수 있다는 흐름이 가장 적절하다.

학교 시험 100점 맞기 3회 pp. 120~123

01 ④ 02 ③ 03 Let's say, take off 04 ⑤
05 ① 06 ② 07 ④
08 |예시답안| He hopes he can be a model in Harin's fashion shows. [He hopes to be a model in Harin's fashion shows.]
09 (1) because she studied all night
(2) didn't[did not] have to wait
10 ② 11 ②, ③, ④ 12 ⑤
13 (1) We don't[do not] have to wake up early on weekends.
(2) Because we want to ride our bikes, we will go to the park.
14 ③ 15 ③
16 because actual sounds are not clear enough for movie scenes
17 ① 18 ④ 19 ③ 20 ③
21 (1) 소리: 빗소리
방법: 베이컨을 튀긴다.
(2) 소리: 스케이트 타는 소리
방법: 책상을 가로질러 가위를 움직인다.
(3) 소리: 말이 걷는 소리
방법: 두 개의 코코넛 껍질을 맞부딪친다.
22 ① 23 ③
24 You should pay more attention to every sound around you.
25 ②

01 ⓐ 다른: 다른 누군가 또는 무언가와 다른
ⓑ 불명확한: 이해하기 쉽고 혼동되지 않는 → clear(분명한)
ⓒ 만들다, 창조하다: 새로운 것을 만들거나 생각해 내다
ⓓ 통제: 누군가 또는 무언가에 대한 사실 또는 세부 정보
→ information (정보)
02 ⓒ의 빈칸에는 piece가 아닌 pair(쌍, 짝)가 자연스럽다.
ⓐ 그녀는 미래에 대한 큰 꿈이 있다.
ⓑ 수의사는 내 반려동물의 건강을 확인했다.
ⓒ 우리는 가위 한 자루가 필요하다.
ⓓ 우리는 문을 열 도구가 필요하다.
ⓔ 친구들과 의사소통하는 것은 중요하다.
03 • let's say ~: ~라고 가정해 보자
• take off: 이륙하다
04 희망과 기대에 대해 긍정적으로 응원, 격려하는 표현들이 적절하다. ⑤는 '너는 음악 학교에 가면 안 된다.'라는 의미의 조언하는 말로 빈칸에 적절하지 않다.
05 운 좋게 멋진 수의사를 찾아 자신의 개를 잘 치료했다는 내용에 이어지므로 ① '(그녀와 같은) 수의사가 되고 싶다'는 내용이 오는 것이 자연스럽다.
06 ① → 장래 희망이다.
③ → 점점 회복하고 있다.
④ → 수의사(동물병원)에게 데려갔다.
⑤ → B는 Kate의 장래 희망에 대해 언급하고 있지 않다.
07 ④ 파리에서 본인의 패션쇼를 열고 싶다고 했다.
08 Q. Jake는 미래에 무엇을 희망하는가?
→ 그는 하린의 패션쇼에서 모델이 될 수 있기를[되기를] 희망한다.
09 (1) because는 절(주어+동사)을 이끄는 접속사이다.
그녀는 밤새 공부해서 피곤했다.
(2) '~할 필요가 없었다'는 didn't have to로 나타낸다.
우리는 어제 버스 정류장에서 오래 기다릴 필요가 없었다.
10 ⓑ 뒤에 절(주어+동사)이 왔으므로 because of는 because로 고쳐야 한다.
ⓒ have to 뒤에는 동사원형이 오므로 waited를 wait로 고쳐야 한다.
11 ① have[has] to 뒤에는 동사원형을 써야 한다. drinking → drink
⑤ have[has] to 뒤에 be동사를 누락하고 형용사만 쓰지 않도록 유의해야 한다. has to careful → has to be careful
12 ⓐ 주어가 3인칭 단수이므로 has to가 적절하다.

ⓑ 뒤에 절(주어+동사)이 왔으므로 접속사 because가 적절하다.
ⓒ 뒤에 명사(구)가 왔으므로 전치사 because of가 적절하다.

13 (1) 조동사 have to의 부정문: 「don't[doesn't] have to + 동사원형」 (~할 필요가 없다)
(2) 접속사 because가 이끄는 부사절이 문장 맨 앞에 올 때는 부사절 뒤에 콤마(,)를 써야 한다.

14 (B) 인터뷰할 사람에 대한 내용을 먼저 소개하고, (C) 질문과 전체적인 내용에 대한 답을 한 후, (A) 구체적인 예를 가정하여 말하는 흐름이 자연스럽다.

15 ⓐ Let's say ~: ~라고 가정해 보자
ⓑ pay attention to: ~에 주목하다, 집중하다

16 「because + 주어 + 동사」: ~ 때문에
「형용사 + enough」: 충분히 ~한

17 회사에 도착해서 가장 먼저 하는 일에 대해 말하고 있으므로 회사로 어떻게 가는지에 이어, 다음에 하는 일에 대해 말한 문장 앞에 오는 것이 자연스럽다.

18 ④ 3시 30분에 짧은 휴식 시간을 갖는다고 했으나 낮잠을 잔다는 내용은 나와 있지 않다.

19 모든 종류의 일상적 물건들로 소리를 만드는 내용이므로 음악을 듣기 위해 헤드폰을 사용한다는 내용은 적절하지 않다.

20 (A) everyday objects: 일상의 물건들
(B) creative ways: 창의적인 방법들
(C) a pair of: 한 쌍

21 (1) 빗소리는 베이컨 튀겨서 만든다. (fry bacon to create rain sounds)
(2) 스케이트 타는 소리는 가위로 책상을 가로질러 움직여서 만든다. (For the sounds of ice skating, I move a pair of scissors)
(3) 말이 걷는 소리는 두 개의 코코넛 껍질을 부딪쳐서 만든다. (To make the sounds of a horse walking, I hit two coconut shells together)

22 감탄문 「How + 형용사 + (주어 + 동사)!」: 정말 ~하구나!

23 특별한 도구를 사용할 필요가 없다는 내용 다음, 펜과 연필 등 일상적인 물건으로 소리를 만드는 예시 앞인 ③에 들어가는 것이 자연스럽다.

24 「should + 동사원형」: ~해야 한다
pay attention to: ~에 집중하다, 주목하다

25 way는 '방법'이라는 뜻과 '길'이라는 뜻으로 많이 사용된다. ②는 '길'이라는 뜻으로 사용되었으며 나머지는 모두 본문과 같이 '방법'이라는 뜻으로 사용되었다.

Lesson 07

Amazing Animals

어휘 확인 문제 pp. 2~3

Words & Phrases

A
01 프로젝트 02 닫다
03 꼬리 04 멀리
05 전체의 06 (해, 달 등이) 뜨다; 오르다
07 야생의 08 시기, 기간
09 통과하다, 합격하다; 지나가다
10 사실 11 예시, 실례
12 보호하다 13 오로지, 오직
14 여행 15 황금빛의
16 호수 17 또 다른, 다른
18 몸무게 19 대양, 바다
20 ~쪽으로, ~을 향하여

B
01 excited 02 road
03 whale 04 begin
05 bridge 06 guide
07 amazing 08 safe
09 way 10 million
11 behind 12 season
13 tooth 14 laugh
15 fox 16 dry
17 jellyfish 18 bat
19 leave 20 reason

C
01 육식동물 02 ~을 기다리다
03 가로질러 이동하다 04 재미있는 사실
05 ~의 곳곳에[어디에나] 06 알을 낳다
07 ~에 살다 08 매우; 많이
09 ~ 이상 10 ~로부터 에너지를 얻다

D
01 come from 02 look at
03 millions of 04 be missing
05 take hot baths 06 be like
07 give birth to 08 find out
09 live together 10 march toward

E
01 far 02 weight
03 stay 04 pass
05 fact 06 period
07 else

F
01 ocean, 대양 02 dry, 건조한, 마른
03 tail, 꼬리 04 wild, 야생의
05 journey, 여행 06 because, ~ 때문에
07 window, 창문 08 protect, 보호하다
09 missing, 없어진, 빠진 10 whole, 전체의

Words Plus+

A
01 near 02 excited 03 teeth
04 start 05 amazing

B
01 dangerous 02 sit 03 arrive
04 journey 05 road

대화 빈칸 완성하기 pp. 4~5

1 move, ears, Cool, like, What, mean, can, freely, hear, sound around, believe
2 What, watching, video of, woman, playing, fox, cute, know, foxes, around, different, didn't, even, laughing, believe, want, hear, sounds
3 look, this, know, mice, they singing, hear anything, Humans, hear, songs, interesting, Why, sing, sing, find, partner
4 see, two, there, One of, ducks, missing, duck, standing, one, Why, it, does, stay warm
5 reading, book on, for, What, learn, book, longest journey, swim, every year, Why, they travel, get food, give, babies, see, What else, learn about, whales, don't, any teeth, believe, Then, eat, read
6 know elephants, believe it, move, ears, do, stay cool
7 Look, those, birds, beautiful, heard, fly from, winter, believe, Why, so far, travel, stay warm
8 know, some, Aren't, meat eaters, some lions, eat, too, Why, they, eat fruit, water, believe

대화 영작하기 pp. 6~7

1 G: Hey, look! I can move my ears.
B: Cool, you're like a horse!
G: What do you mean?
B: Well, horses can move their ears freely to hear every sound around them.
G: Wow, I can't believe it.

2 G: What are you watching?
B: I'm watching a video of a fox. A woman is playing with the fox, and it's so cute!
G: Did you know that foxes can make around 40 different sounds?
B: Oh, I didn't know that.
G: They can even make laughing sounds.
B: I can't believe it! I want to hear all those sounds.

3 B: Hey, look at this video! Did you know that mice can sing like birds?
G: Are they singing? I can't hear anything.
B: Humans can't hear their songs.
G: How interesting! Why do they sing?
B: They sing to find a partner.

4 B: Can you see the two ducks over there?
G: Oh, no! One of the ducks is missing a leg!
B: No, that duck is standing on one leg.
G: Why does it do that?
B: It does that to stay warm.

5 G: I am reading a book on gray whales for the science project.
B: What did you learn from the book?
G: Gray whales make the longest journey in the world! They swim more than 8,000 kilometers every year.
B: Why do they travel such a long way?
G: They travel to get food and give birth to their babies.
B: I see. What else did you learn about gray whales?
G: They don't have any teeth.
B: I can't believe it! Then, how do they eat? I want to read that book, too.

6 G: Did you know elephants move their ears?
B: I can't believe it! Why do they move their ears?
G: They do that to stay cool.

7 G: Look at those yellow birds!
B: How beautiful! I heard that they fly from Canada to Mexico every winter.
G: I can't believe it! Why do they travel so far?
B: They travel to stay warm.

8 G: Do you know that some lions eat fruit?
B: What? Aren't they meat eaters?
G: Yes, but some lions in dry places eat fruit, too.
B: Why do they eat fruit?
G: They eat fruit to get water.
B: Wow, I can't believe it!

Reading 문장 완성하기 pp. 8~9

01 know, leave, homes, travel
02 travel, different reasons 03 find out more
04 millions, fly, National Park
05 come from all over 06 do, travel to, park
07 go there, eat wild fruit 08 are big eaters
09 eat more, weight, night 10 live, forests, water
11 begins, march toward, ocean, lay eggs
12 are all over, place
13 close, roads, build bridges, protect
14 With, move, ocean safely
15 is home, golden jellyfish
16 move across, lake, swim back
17 travel every day 18 follow, sun, get energy
19 rises, morning, begin, swim
20 travel back, wait for, morning

Reading 빈칸 완성하기 1 pp. 10~11

01 know animals 02 animals travel
03 find out 04 From, to
05 These, come 06 travel, park
07 go 08 are big eaters
09 eat more than 10 live in forests
11 However, rainy season begins, millions
12 period, are all over 13 People close, roads
14 help, crabs move 15 is home
16 Every day, move across 17 travel every day
18 follow, sun 19 sun rises, morning
20 afternoon, travel back

Reading 빈칸 완성하기 2 pp. 12~13

01 leave, homes, travel 02 different reasons
03 find out more 04 millions, fly to
05 all over 06 Why, travel, park
07 eat wild fruit 08 are big eaters
09 weight, night 10 not, water
11 march toward, lay eggs 12 whole, turns red
13 build bridges, protect 14 ocean safely
15 home to 16 swim back
17 travel 18 get energy from
19 begin, swim toward 20 wait for, next morning

Reading 순서 배열하기, 영작하기 pp. 14~17

정답은 〈본책〉 30-31쪽(만점 Reading) 참고, 또는 〈정답 및 해설〉 4쪽 (D. 영작) 참고

핵심 문장 Review pp. 18~19

A 01 T 02 T 03 F 04 F
05 F 06 T 07 F
B 01 X, march 02 ○ 03 X, to protect
04 ○ 05 X, do 06 ○ 07 X, wait
C 01 Do you know animals also leave their homes and travel?
02 From October to December, millions of fruit bats fly to Zambia's Kasanka National Park.
03 These bats come from all over Africa.
04 With their help, the crabs move to the ocean safely.
05 They follow the sun to get energy from it.
D 01 Why do they travel to the park?
02 They eat more than their weight in a night.
03 However, when the rainy season begins in October, millions of red crabs march toward the ocean to lay eggs.
04 During this period, they are all over the place, and the whole island turns red.
05 Every day, they move across the lake and then swim back.

A 03 small eaters → big eaters
04 in the water, not in forests → in forests, not in the water
05 dangerously → safely
07 the moon → the sun

Lesson 08

When We Grow Up

어휘 확인 문제 pp. 20~21

Words & Phrases

A
01 분명한; 깨끗한
02 사진사
03 직업, 일
04 생활, 삶
05 물건, 물체
06 엔지니어, 기사
07 창의적인
08 쌍, 짝
09 미래
10 통제
11 금
12 나오다, 나타나다
13 정보
14 손
15 다양한
16 음악가
17 인터뷰
18 박람회; 공평한
19 변호사
20 대장장이

B
01 vet
02 contest
03 maybe
04 communicate
05 section
06 create
07 sick
08 glad
09 arrive
10 coconut
11 scissors
12 tool
13 designer
14 business
15 same
16 enough
17 true
18 another
19 pilot
20 shell

C
01 함께 일하다
02 ~할 계획이다
03 이륙하다
04 ~라고 가정해 보자
05 온갖 종류의
06 ~에 온 것을 환영하다
07 ~에 집중하다, 주목하다
08 예를 들어
09 직장에 가다
10 좋아지다, 회복하다

D
01 get back to
02 in front of
03 win a medal
04 police officer
05 write code
06 run one's own business
07 work out
08 everyday objects
09 in the future
10 take a break

E
01 same
02 vet
03 medal
04 fair
05 future
06 information
07 interview

F
01 appear, 나타나다
02 business, 사업
03 create, 만들다
04 future, 미래
05 clear, 분명한
06 control, 통제
07 job, 직업
08 enough, 충분한
09 glad, 즐거운
10 communicate, 의사소통하다

Words Plus+

A
01 appear
02 fair
03 unhappy
04 clear
05 dislike

B
01 sick
02 same
03 glad
04 maybe
05 busy

대화 빈칸 완성하기 pp. 22~23

1 what, in the future, cook, open, What kind, want, will, big, restaurant
2 dog, very, last night, sorry, Is, okay, getting, Luckily, great, glad, hear, want, be
3 have any plans, going bird watching, like, taking pictures, hope, lot
4 excited, today's, section, going, arts, What about, want, go, business, run my own, someday, hope, both get, information
5 drawing, designer, dream, become, want, have, dream, What, want, model, enjoy, in front of, can work, someday, hope, can be, See, in
6 do you want, musician because, hope, become
7 Look at, saw, on TV, baking contest, right, famous like, baker, want, become, world-famous, also appear on
8 Welcome to, having, fan, great dancer, so many fans, actually, dream, open, dance, When are you, maybe next

대화 영작하기 pp. 24~25

1 M: Minju, what do you want to be in the future?
G: I want to be a cook and open my own restaurant.
M: Sounds great! What kind of restaurant do you want to open?
G: I will open a big Korean restaurant in New York.

2 G: My dog was very sick last night.
B: I'm sorry, Kate. Is he okay now?
G: He's getting better. Luckily, I found a great vet.
B: I'm glad to hear that.
G: When I grow up, I want to be a vet like her.

3 B: Eunji, do you have any plans for this weekend?
G: I'm going bird watching.
B: Bird watching? Do you like birds?
G: Actually, I like taking pictures of birds. I hope I can take a lot of nice pictures this time.

4 G: I'm so excited for today's job fair! Which section are you going to go to, Sam?
B: I'm going to go to the arts section. What about you?
G: I want to go to the business section. I want to run my own business someday.
B: I hope we both get some useful information!

5 B: That's a great drawing, Harin. You look like a designer.
G: Thanks! My dream is to become a fashion designer. I want to have my own show in Paris.
B: That's a great dream.

G: What about you, Jake? What do you want to be?
B: I want to be a model. I enjoy being in front of the camera.
G: Really? Maybe we can work together someday.
B: That's great! I hope I can be a model in your fashion shows.
G: See you in Paris in 10 years!

6 A: What do you want to be in the future?
B: I want to be a musician because I like writing songs.
A: I hope you become a great musician.

7 B: Look at that woman.
G: Oh, I saw her on TV. She won the gold medal at a baking contest.
B: That's right. I hope to be famous like her.
G: Do you want to become a baker?
B: No, I want to become a world-famous soccer player and also appear on TV someday.

8 M: Welcome to my show, Clara.
W: Thank you for having me, Sam. I'm a big fan of your show.
M: Thanks. You're a great dancer, and you have so many fans around the world.
W: Yes, but actually, I have another dream. I want to open a dance school and teach dance to a lot of people.
M: That's a great dream. When are you planning to open the school?
W: Well, maybe next year.

Reading 문장 완성하기 pp. 26~27

01 watch, pay attention to
02 What about, sounds
03 had, short interview, famous
04 tell, about, job
05 create various sounds, clear, scenes
06 say, rainy scene
07 sounds, soft, have, make, add
08 How, make sounds
09 use, kinds, objects, creative
10 fry bacon, create
11 sounds, move, pair, desk
12 make, sounds, walking, hit, shells
13 do, become, artist
14 start, playing, sounds
15 use special tools, make, sounds
16 try, everyday objects
17 Hit, desk, pen, pencil
18 sounds, not, same
19 pay, attention, sound around
20 find new ways, creating
21 sounds, interesting job, interview
22 Thank, having me

Reading 빈칸 완성하기 1 pp. 28~29

01 watch, what, pay attention to
02 story, actors, music, sounds
03 Last week, had, short interview, famous
04 tell, about, job
05 create various sounds, actual, clear enough, scenes
06 Let's say, rainy
07 actual, too soft, have to make
08 How, make
09 use, kinds, everyday, fun, creative
10 For example, fry, create
11 skating, move, pair, across
12 make, walking, hit, together
13 interesting, What, become
14 start by playing with
15 don't have, use special, make different
16 try, everyday objects
17 Hit, and then
18 not the same
19 should pay, attention, every, around
20 find new, creating
21 sounds like, interesting, interview
22 for having me

Reading 빈칸 완성하기 2 pp. 30~31

01 When you watch, attention
02 or, music, What about
03 short interview with, famous, artist
04 Can you tell me
05 various sounds, movies, sounds, enough for, scenes
06 say there's, rainy
07 actual sounds, soft, make, add them
08 How do you
09 all kinds of, creative ways
10 For example, bacon, create rain
11 For the sounds, a pair of
12 To make, horse walking, two, shells
13 How, What can we do
14 by playing, sounds
15 don't have to, to make different
16 with everyday objects
17 Hit, with a pencil
18 sounds are not
19 should pay more attention
20 new ways, creating sounds
21 like, interesting job, Thank you
22 Thank, for having

Reading 순서 배열하기, 영작하기 pp. 32~35

정답은 〈본책〉 90-91쪽(만점 Reading) 참고, 또는 〈정답 및 해설〉 15쪽 (D. 영작) 참고

핵심 문장 Review

pp. 36~37

A 01 F 02 T 03 T 04 F
05 F 06 F 07 T

B 01 X, tell 02 O 03 O 04 O
05 X, to make 06 X, pay
07 O

C 01 We have to make rain sounds and add them to the scene.
02 You can just start by playing with sounds.
03 You don't have to use special tools to make different sounds.
04 It sounds like an interesting job.
05 Thank you for having me.

D 01 When you watch a movie, what do you pay attention to?
02 Let's say there's a rainy scene.
03 How do you make sounds?
04 For the sounds of ice skating, I move a pair of scissors across a desk.
05 You should pay more attention to every sound around you.

A 01 visuals → sounds
04 special → everyday
05 your hand → a pencil
06 exactly the same → not the same

Lesson 7

Amazing Animals

핵심 Grammar 확인 문제

pp. 40~41

Point 1

교과서 문장 속 Grammar

01 to eat 02 to post
03 to catch 04 to get
05 to protect

More Exercise

01 wore glasses to see better
02 went to the mall to buy some shirts
03 moved here to live closer
04 took notes to remember the lesson
05 set an alarm to wake up on time
06 opened a navigation app to find the way
07 practiced a lot to win the game
08 went to the airport to say goodbye
09 wore a jacket to stay warm
10 called my friend to ask a question

Point 2

교과서 문장 속 Grammar

01 when 02 When
03 when 04 when
05 when 06 When
07 When 08 When

More Exercise

01 when I hear the song
02 when my mom is sick
03 when she saw her friends
04 when it started raining
05 when you arrive at the airport
06 when he has free time
07 when it's six o'clock
08 when the weather is nice

Reading 직독직해 확인 문제

pp. 42~43

02 Many animals travel / for different reasons.
03 Let's find out / more!
04 From October to December, / millions of fruit bats fly / to Zambia's Kasanka National Park.
05 These bats come / from all over Africa.
06 Why do they travel / to the park?
07 They go there / to eat wild fruit.

08 They are big eaters.
09 They eat / more than their weight / in a night.
10 On Christmas Island, / red crabs live in forests, / not in the water.
11 However, / when the rainy season begins / in October, / millions of red crabs march / toward the ocean / to lay eggs.
12 During this period, / they are all over the place, / and the whole island turns red.
13 People close some roads / and build bridges / to protect them.
14 With their help, / the crabs move to the ocean / safely.
15 Jellyfish Lake in Palau / is home / to golden jellyfish.
16 Every day, / they move across the lake / and then swim back.
17 Why do they travel / every day?
18 They follow the sun / to get energy / from it.
19 When the Sun rises / in the morning, / the jellyfish begin to swim / toward the sun.
20 In the afternoon, / they travel back / and wait for / the next morning.

Reading 어법 연습 문제 pp. 44~45

01 Do you know animals also leave their homes and travel?
02 Many animals travel for different reasons.
03 Let's find out more!
04 From October to December, millions of fruit bats fly to Zambia's Kasanka National Park.
05 These bats come from all over Africa.
06 Why do they travel to the park?
07 They go there to eat wild fruit.
08 They are big eaters.
09 They eat more than their weight in a night.
10 On Christmas Island, red crabs live in forests, not in the water.
11 However, when the rainy season begins in October, millions of red crabs march toward the ocean to lay eggs.
12 During this period, they are all over the place, and the whole island turns red.
13 People close some roads and build bridges to protect them.
14 With their help, the crabs move to the ocean safely.
15 Jellyfish Lake in Palau is home to golden jellyfish.
16 Every day, they move across the lake and then swim back.
17 Why do they travel every day?
18 They follow the sun to get energy from it.
19 When the Sun rises in the morning, the jellyfish begin to swim toward the sun.
20 In the afternoon, they travel back and wait for the next morning.

기타 지문 연습 문제 pp. 48~49

A 01 F 02 F 03 T 04 T
05 F 06 F

B 01 every winter, find warmer places
02 each other, When, to guide
03 1. large groups 2. take hot baths 3. in the snow
04 1. long journey 2. their homes, every year
3. rises, to sing
05 to the ocean, march, lay eggs
06 When I travel, do that

Lesson 8

When We Grow Up

핵심 Grammar 확인 문제 pp. 50~51

Point 1

교과서 문장 속 Grammar

01 because
02 because
03 because
04 because
05 because
06 because
07 because
08 because

More Exercise

01 canceled the game because the field was wet
02 didn't eat dinner because he wasn't hungry
03 was late because of the traffic
04 cried because he lost his dog
05 laughed because of the funny joke
06 stayed inside because it was too cold
07 left early because of a headache
08 was nervous because he had a big test

Point 2

교과서 문장 속 Grammar

01 have to
02 has to
03 don't have to
04 have to
05 have to
06 have to
07 had to
08 have to

More Exercise

01 has to wake up early
02 had to help my parents last weekend
03 don't have to bring your book tomorrow
04 Do we have to do the dishes
05 has to finish the project
06 doesn't have to wear a school uniform
07 didn't have to run to catch the bus
08 Does she have to walk her dog

Reading 직독직해 확인 문제 pp. 52~53

02 The story, / the actors, / or the music? // What about / the sounds?
03 Last week, / I had a short interview / with Emma Han, / a famous Foley artist.
04 Hello, / Ms. Han. // Can you tell me / about your job?
05 Sure! // Foley artists create / various sounds / for movies / because actual sounds / are not clear enough / for movie scenes.
06 Let's say / there's / a rainy scene.
07 The actual sounds of rain / are too soft, / so we have to make / rain sounds / and add them / to the scene.
08 How do you make / sounds?
09 I use / all kinds of everyday objects / in fun and creative ways.
10 For example, / I fry bacon / to create rain sounds.
11 For the sounds of ice skating, / I move / a pair of scissors / across a desk.
12 To make the sounds / of a horse walking, / I hit two coconut shells / together.
13 How interesting! // What can we do / to become a Foley artist?
14 You can just start / by playing with sounds.
15 You don't have to use / special tools / to make different sounds.
16 Just try / with everyday objects.
17 Hit your desk / with a pen / and then / with a pencil.
18 The two sounds / are not the same.
19 You should pay more attention / to every sound / around you.
20 Then, / you can find new ways / of creating sounds.
21 It sounds like / an interesting job. // Thank you for the interview, / Ms. Han.
22 Thank you / for having me.

Reading 어법 연습 문제 pp. 54~55

01 When you watch a movie, what do you pay attention to?
02 The story, the actors, or the music? What about the sounds?
03 Last week, I had a short interview with Emma Han, a famous Foley artist.
04 Hello, Ms. Han. Can you tell me about your job?
05 Sure! Foley artists create various sounds for movies because actual sounds are not clear enough for movie scenes.
06 Let's say there's a rainy scene.
07 The actual sounds of rain are too soft, so we have to make rain sounds and add them to the scene.
08 How do you make sounds?
09 I use all kinds of everyday objects in fun and creative ways.
10 For example, I fry bacon to create rain sounds.
11 For the sounds of ice skating, I move a pair of scissors across a desk.
12 To make the sounds of a horse walking, I hit two coconut shells together.
13 How interesting! What can we do to become a Foley artist?
14 You can just start by playing with sounds.
15 You don't have to use special tools to make different sounds.
16 Just try with everyday objects.
17 Hit your desk with a pen and then with a pencil.

18 The two sounds are not the same.
19 You should pay more attention to every sound around you.
20 Then, you can find new ways of creating sounds.
21 It sounds like an interesting job. Thank you for the interview, Ms. Han.
22 Thank you for having me.

기타 지문 연습 문제 pp. 58~59

A 01 F 02 T 03 T 04 F
05 F

B 01 because, be creative, computers, math, art, enjoy
02 breakfast, takes a bus, communicates, takes off
03 pay attention to, pay for, to visit
04 What kind of, kind, help others
05 because, have to buy

X-10 Part III 최종점검 모의고사

Lesson 07 최종점검 모의고사 1회 pp. 62~65

01 ⑤ 02 ④
03 ⓐ → ocean ⓑ → rise ⓒ → way
04 ⑤ 05 ①, ④ 06 ④
07 They[Foxes] can make around 40 different sounds.
08 ② 09 ② 10 ① 11 read
12 When the sun rises, the birds will sing.
13 ③ 14 ⑤ 15 ③ 16 wild
17 ④ 18 ③ 19 ③
20 It begins in October. / In October it begins.
21 ② 22 ② 23 ② 24 ③
25 Because they get energy from the sun.

01 ⑤는 '떠나다 : 도착하다'라는 의미의 반의어 관계이고, 나머지는 모두 유의어 관계이다.
① 시험 ② 웃다 ③ 시작하다 ④ 여행

02 protect: ⑧ 보호하다, 지키다
• 장갑은 너의 손을 추위로부터 보호한다.
• 경찰은 사람들을 위험으로부터 보호한다.
① (알을) 낳다; 놓다, 두다 ② 떠나다
③ 머물다 ⑤ 안내하다, 인도하다

03 ⓐ 매우 넓은 바다 지역 → ocean (대양)
ⓑ 수평선 위로 나타나다 → rise ((해, 달이) 뜨다)
ⓒ 한 장소에서 다른 장소로 이어지는 길이나 도로 → way (길)

04 ⓐ는 놀라움을 나타내는 표현이므로 ⑤ '그거 좋은 생각이구나!'와는 의도하는 바가 다르다.

05 쇠고래는 세계에서 가장 긴 여행을 하는데, 먹이를 얻고 새끼를 낳기 위해서라고 설명하고 있다.

06 ⓐ 뒤에 I can't believe it!이라는 놀라움을 나타내는 표현이 있으므로 그것에 대해 들어본 적이 없다는 내용이 되도록 didn't know가 들어가야 한다.
ⓑ 여우가 40가지 소리를 낼 수 있고 심지어 웃는 소리를 낼 수 있다는 말에 대한 대답이므로 그 소리들을 전부 들어보고 싶다는 의미의 hear가 자연스럽다.

07 Did you know that foxes can make around 40 different sounds?에서 여우가 낼 수 있는 소리가 몇 개인지 알 수 있다.
• 질문: 여우는 몇 개의 다른 소리를 낼 수 있는가?
→ 그들[여우들은] 약 40개의 다른 소리를 낼 수 있다.

08 '~할 때'라는 의미로 두 문장을 연결하는 접속사 when이 자연스럽다.
나는 길을 걸어가고 있었을 때 너를 보았다.

09 ②의 when은 '언제'라는 의미의 의문사이고, 나머지는 모두 '~할 때'라는 의미의 접속사이다.

10 ① '~하기 위해서'라는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사가 되는 것이 적절하므로 meet을 to meet으로 고쳐 써야 한다.

11 접속사 when이 이끄는 부사절은 주절의 시제와 일치해야 하므로 현재시제인 read로 쓰는 것이 적절하다.

12 '~할 때'를 뜻하는 접속사 when은 절과 절을 연결할 수 있으며,

when이 이끄는 부사절이 주절 앞에 올 때 부사절 끝에는 콤마(,)를 붙인다. 또한, 시간의 부사절에서는 현재시제가 미래시제를 대신한다.

13 ⓐ 감정의 형용사 shocked 뒤에 to부정사를 이용해 감정의 원인을 나타낸다. (see → to see)
ⓑ 접속사 when이 이끄는 부사절은 현재시제로 미래의 일을 나타낸다. (will stop → stops)
ⓓ 주절과 when이 이끄는 부사절의 시제가 일치해야 한다. (cried → cries 또는 picks → picked)

14 ⑤ 뒤에 '그들은 하룻밤에 자신의 몸무게보다 더 많은 양을 먹는다.'라는 내용이 이어지므로 ⑤ '그들은 음식을 많이 즐기지 않는다'는 흐름상 어색하다.

15 ① 그들은 일 년 내내 잠비아에서만 산다. (→ 아프리카 전역에서 잠비아로 이동한다.)
② 그들은 겨울 동안 카산카 국립공원에서 잠을 잔다. (→ 야생 과일을 먹기 위해 그곳에 간다.)
③ 잠비아에 도착하기 위해 아프리카를 횡단한다.
④ 그들은 더 시원한 날씨를 위해(→ 먹이 활동을 위해) 여행한다.
⑤ 그들은 밤이 아니라 낮 동안에 자신의 체중보다 더 많이 먹는다. (→ 하룻밤에 자신의 체중보다 더 많이 먹는다.)

16 인간의 통제 없이 자연 속에서 사는 → wild (야생의)

17 ④의 their는 '사람들(people)'을 가리키고, 나머지는 모두 붉은게를 가리킨다.

18 ③은 동사의 목적어 역할을 하는 명사적 용법의 to부정사이고 ①, ②, ④, ⑤는 모두 '~하기 위해'라는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이다.
① 그는 새로운 일자리를 찾기 위해 도시로 이사했다.
② 우리는 음악을 듣기 위해 말을 멈췄다.
③ 그녀는 오늘 밤에 숙제를 끝내야 한다.
④ 그는 자신의 실력을 향상시키기 위해 매일 연습했다.
⑤ 우리는 전 세계를 여행하기 위해 돈을 모으고 있다.

19 ⓑ 기간을 나타내는 표현 앞에 쓰여 '~ 동안'이라는 의미를 나타내는 전치사 During이 적절하다.
ⓒ 문맥상 '그들의 도움으로'라는 의미가 되도록 전치사 With가 들어가야 한다.

20 when the rainy season begins in October에서 크리스마스섬의 우기가 10월에 시작되는 것을 알 수 있다.
• 질문: 크리스마스섬에서 우기는 언제 시작되는가? 네 단어로 쓰시오.
→ 10월에 시작한다.

21 ⓐ '~에게'라는 의미의 전치사 to가 적절하다.
ⓒ '~하기 위해'라는 의미의 to부정사의 to가 적절하다.

22 주어진 문장은 '왜 그들은 매일 여행을 할까?'라는 의미이므로 황금해파리들이 여행을 하는 이유를 설명하는 내용의 앞인 ②에 들어가는 것이 자연스럽다.

23 그들은 태양을 따라간다고 했으므로 황금해파리들은 '태양(the sun)'에서 에너지를 얻기 위한 목적으로 따라가는 것임을 알 수 있다.

24 황금해파리는 태양으로부터 에너지를 얻는 특징을 가지고 있으며 아침에는 해가 뜨는 동쪽으로 이동했다가 해의 움직임을 따라 오후가 되면 서쪽으로 이동한다.

25 황금해파리가 날마다 태양을 따라 이동하는 것은 태양으로부터 에너지를 얻기 때문이다.
• 질문: 황금해파리는 왜 태양을 따라가는가?

Lesson 07 최종점검 모의고사 2회 pp. 66~69

01 ⑤ 02 ④ 03 (l)ay 04 ⑤ 05 ③
06 ③ 07 ⑤ 08 (ⓑ) - (ⓒ) - (ⓐ) - (ⓓ)
09 ⑤ 10 ⑤ 11 ② 12 ④
13 ⓐ → will visit ⓑ → comes
14 From[from] 15 ④ 16 ④ 17 ③
18 ⑤ 19 ③
20 People close some roads and build bridges to protect them.
21 ② 22 ① 23 to get 24 ① 25 rise

01 ⑤는 '여행'이라는 의미의 유의어 관계이고, 나머지는 모두 '상위어 : 하위어' 관계이다.
① 동물 : 고래 ② 숫자 : 100만 ③ 계절 : 겨울 ④ 색깔 : 회색

02 ④ a lot like는 '매우 비슷한'이라는 의미이다.

03 '몸 밖으로 알을 낳다'라는 의미의 단어는 lay(알을 낳다)이다.

04 ⑤ A가 '쥐들은 짝을 찾기 위해서 노래를 부른다.'고 말했으므로, 무엇이 아니라 왜 노래를 부르는지 묻는 Why do they sing?이 적절하다.

05 말들이 주변의 모든 소리를 듣기 위해 귀를 자유롭게 움직일 수 있다고 했으므로 빈칸에는 놀라는 표현이 들어가는 것이 자연스럽다.

06 주어진 문장은 '그들은 매년 8,000킬로미터 이상을 헤엄친다.'라는 내용이므로 쇠고래가 세상에서 가장 긴 여행을 한다는 말 다음인 ③에 들어가는 것이 적절하다.

07 쇠고래가 이빨이 없다는 말에 놀라움을 나타내는 표현이 와야 적절하므로 ⑤ '그거 좋지!'는 어색하다.
① 믿을 수 없어!
② 그거 놀랍다!
③ 나는 그것을 믿을 수 없어!
④ 말도 안 돼!

08 A: 너 저쪽에 있는 두 마리의 오리를 볼 수 있니?
ⓑ 오, 이런! 오리 중 한 마리는 다리 하나가 없어!
ⓒ 아니야, 저 오리는 한 다리로 서 있는 거야.
ⓐ 왜 그것은 그렇게 하고 있어?
ⓓ 그것은 따뜻함을 유지하기 위해 그렇게 하는 거야.

09 '~하기 위하여'라는 의미는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 나타낸다.

10 ⑤는 명사적 용법의 to부정사로 목적어 역할을 하고, 나머지는 모두 부사적 용법의 to부정사로 '~하기 위해'라는 목적을 나타낸다.
① 우리는 버스를 잡기 위해 일찍 떠났다.
② 나는 새로운 자전거를 사기 위해 돈을 모았다.
③ Cathy는 좋은 점수를 얻기 위해 열심히 공부한다.
④ 그녀는 칠레로 여행가기 위해 스페인어를 배웠다.
⑤ Sam은 오늘밤 영화 보기를 원한다.

11 ⓑ 문맥상 '공부하기 위해'라는 의미이므로 studying을 to study로 고쳐야 한다. ⓒ 동사 wear가 앞에 있으므로 동사 keep이 올 수 없다. 따라서 '~을 유지하기 위해'라는 의미의 to keep으로 고쳐야 한다.
ⓐ 그녀는 콘서트를 보기 위해 표를 구입했다.
ⓑ 우리는 조용히 공부하기 위해 도서관에 간다.
ⓒ 나는 따뜻함을 유지하기 위해 재킷을 입는다.
ⓓ 그는 숙제를 하기 위해 TV를 껐다.

12 문맥상 '~할 때'라는 의미의 접속사 when이 알맞다.
우리는 아빠가 퇴근하시면 저녁을 먹는다.
13 미래를 나타내는 부사구 next month가 있으므로 visit은 미래형 will visit로 써야 하고, 시간의 부사절에는 현재시제로 미래시제를 대신하므로 현재형 comes로 써야 한다.
14 from A to B: A에서부터 B까지 / come from: ~에서 오다
15 이어지는 문장에서 과일박쥐들이 공원으로 여행하는 이유에 대해 말하고 있으므로 빈칸에는 이유를 묻는 의문사 Why가 알맞다.
16 ④ 과일박쥐가 왜 많이 먹는지에 대한 내용은 나와 있지 않다.
① 과일박쥐는 언제 카산카 국립공원으로 떠나는가? (→ 10월부터 12월)
② 과일박쥐들은 왜 공원으로 가는가? (→ 야생 과일을 먹기 위해)
③ 박쥐들은 공원에서 어떤 종류의 음식을 먹는가? (→ 야생 과일)
④ 과일박쥐들은 왜 많이 먹는가? (→ 알 수 없음)
⑤ 박쥐들은 하룻밤에 얼마나 먹는가? (→ 그들의 몸무게보다 더 많은 양)
17 붉은게는 숲에 살지만 우기가 시작되면 바다로 행진한다는 의미이므로 대조의 의미를 가진 접속부사 However(그러나)가 알맞다.
① 또한 ② 대신 ④ 사실 ⑤ 예를 들어
18 ⑤ safely는 '안전하게'라는 의미이다.
19 they는 앞 문장에 나온 ③ '붉은게'를 가리킨다.
① 숲 ② 사람들 ④ 알들 ⑤ 도로와 다리들
20 주어는 사람(people)이고 동사에 해당하는 close와 build를 and로 연결하는 문장이다. '그들을 보호하기 위해'는 to protect them으로 문장의 마지막에 배열한다.
21 ② 붉은게의 주요 먹이에 대해서는 언급되지 않았다.
22 ⓐ across: 전 ~을 가로질러
ⓓ wait for ~을 기다리다
23 문맥상 '~하기 위하여'라는 의미가 되어야 하므로 부사적 용법의 to부정사 to get이 알맞다.
24 문맥상 '태양이 아침에 떠오를 때'라는 의미이므로 접속사 When이 알맞다.
25 지평선 위로 나타나다 → rise ((해, 달이) 뜨다)

Lesson 07 최종점검 모의고사 3회 pp. 70~73

01 ③, ⑤ 02 ③ 03 from 04 ④ 05 ④
06 woman, 40, laughing 07 ④ 08 ④
09 ④ 10 ④
11 (1) (ⓑ) → She opened her phone to send a text message.
(2) (ⓒ) → We arrived early to get good seats.
(3) (ⓕ) → We will be happy when the exams are over.
12 I was tired when I got home. / When I got home, I was tired.
13 She turned on the heater to warm the room.
14 ④ 15 to eat 16 ③ 17 ③ 18 ①
19 ③ 20 ④
21 ocean, lay eggs, roads, building bridges
22 ④ 23 Why do they travel every day?
24 ⓑ the sun ⓒ golden jellyfish
25 ③

01 〈보기〉와 ③, ⑤는 반의어 관계이다. ①, ④는 유의어 관계이고 ②는 '동사 : 형용사' 관계이다.
〈보기〉 서다 : 앉다
① 웃다 ② 신나게 하다 : 신나는 ③ 떠나다 : 도착하다
④ 시험 ⑤ 안전한 : 위험한
02 ③ '시험에서 잘하거나 충분히 잘하다'는 pass(통과하다)에 어울리는 영영풀이이다. close는 '닫다'는 의미이다.
① 건조한, 마른: 젖거나 축축하지 않은
② 야생의: 인간의 통제 없이 자연에서 사는
④ 보호하다: 누군가나 어떤 것을 위험으로부터 안전하게 하다
⑤ 꼬리: 동물의 몸 뒤쪽 부분에 있는 길고 얇은 부분
03 get energy from: ~로부터 에너지를 얻다
come from: ~에서 오다
• 식물은 태양으로부터 에너지를 얻는다.
• Anderson 선생님은 캐나다에서 오셨다.
04 ④ 새들이 왜 그렇게 멀리 이동하는지를 묻는 질문에 매년 이동한다고 대답하는 것은 어색하다.
05 I can't believe it!은 '믿을 수 없어!'라는 의미로 놀라움을 표현하는 말이므로 ④ '정말 놀랍구나!'로 바꿔 쓸 수 있다.
06 소년은 여우가 여자와 놀고 있는 영상을 보고 있다. 소녀는 그에게 여우가 약 40가지의 다른 소리를 낼 수 있고, 심지어 웃는 소리도 낼 수 있다고 말한다. 그는 놀라서 그 모든 소리를 듣고 싶어 한다.
07 ⓐ 책에서 '무엇을' 배웠는지 묻는 말이 알맞다.
ⓑ 그들은 '왜' 그렇게 긴 여행을 하는지 묻는 말이 알맞다.
ⓒ 이가 없다는 말에 '어떻게' 음식을 먹는지 묻는 말이 알맞다.
08 ④ 쇠고래가 먹이를 찾고 새끼를 낳기 위해 이동한다는 내용은 나오지만 무엇을 먹는지에 대해서는 나오지 않는다.
① 소녀는 어떤 내용의 책을 읽고 있는가? (→ 쇠고래)
② 소녀는 왜 책을 읽고 있는가? (→ 과학 프로젝트를 위해)
③ 쇠고래는 매년 얼마나 멀리 이동하는가? (→ 8,000킬로미터 이상)
④ 쇠고래는 무엇을 먹는가? (→ 알 수 없음)
⑤ 쇠고래는 이빨이 있는가? (→ 없음)
09 ⓐ '질문하기 위해'라는 의미가 되어야 하므로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사인 to ask가 알맞다.
ⓑ '시험을 볼 때'라는 의미가 되어야 하므로 시간 접속사 when이 알맞다.
10 〈보기〉와 ④는 '~하기 위하여'라는 의미로 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사로 쓰였다.
①, ⑤ 명사적 용법(목적어 역할)
② 부사적 용법(감정의 원인)
③ 명사적 용법(보어 역할)
11 ⓑ '~을 보내기 위해'라는 의미가 되어야 하므로 send를 to send로 고쳐야 한다.
ⓒ '~을 얻기 위해'라는 의미가 되어야 하므로 getting을 to get으로 고쳐야 한다.
ⓕ when이 이끄는 시간의 부사절에서 현재시제로 미래를 나타내므로 will be를 are로 고쳐야 한다.
12 시간의 부사절을 이끄는 접속사 when을 이용하고, 주절과 부사절 모두 과거시제로 쓴다.
13 '방을 따뜻하게 하기 위해'는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사를 이용해 to warm the room으로 나타낸다.
14 big eaters는 '대식가들'이라는 뜻이다.
15 과일박쥐가 야생 과일을 '먹기 위하여' 공원에 간다는 의미가 되어

야 하므로 부사적 용법의 to부정사인 to eat이 알맞다.
16 과일박쥐가 이동하는 시기와 장소에 대한 내용은 나오지만 이동 속도에 대한 내용은 나오지 않았다.
17 (A) '섬에서'라는 의미로 쓰일 때 전치사 On을 쓴다.
(B) '~ 동안'을 의미하는 말로 뒤에 구체적인 기간이 나왔으므로 During이 알맞다.
(C) '그들의 도움으로'라는 의미가 되어야 하므로 With가 알맞다.
18 섬이 붉게 '변한다'라는 의미가 되어야 하므로 turns가 알맞다.
19 문맥상 '안전하게' 바다로 이동한다는 의미이므로 safely가 알맞다.
① 시끄럽게 ② 매우 ④ 화가 나게 ⑤ 위험하게
20 ④ 붉은게는 알을 낳기 위해 바다로 이동한다고 했다.
21 수백만 마리의 붉은게들이 10월에 알을 낳기 위해 바다로 이동한다. 사람들은 도로를 폐쇄하고 다리를 놓아 그들을 돕는다.
22 ④ toward는 '~을 향하여'라는 뜻이다.
23 이유를 나타내는 의문사 why를 사용하여 「why+do+주어+동사원형 ~?」 형태로 쓴다.
24 ⓑ 황금해파리가 태양을 따라가는 것은 태양으로부터 에너지를 얻기 위해서 라는 의미이므로 it은 the sun을 가리킨다.
ⓒ 태양을 향해 헤엄쳤다가 오후에 다시 돌아와 내일 아침을 기다린다고 했으므로 they는 golden jellyfish를 가리킨다.
25 ③ 황금해파리는 태양을 따라 움직인다고 했다.
① 그것들은 팔라우의 젤리피시 호수에 산다.
② 그들은 매일 호수를 가로질러 이동한다.
③ 그들은 바람을 따라간다.
④ 그들은 에너지를 얻기 위해 움직인다.
⑤ 오후에 그들은 돌아와서 다음 날을 기다린다.

Lesson 08 최종점검 모의고사 1회 pp. 74~77

01 ⑤ 02 ④ 03 information 04 ②
05 She will open her restaurant in New York. 06 ①
07 because he wants to run his own business someday
08 ⑤ 09 ④ 10 ④ 11 ① 12 ①, ②
13 have to buy, don't have to buy, because
14 ① 15 Let's say there's a rainy scene. 16 ⑤
17 They create the sounds and add them to the scene.
18 ③ 19 ④
20 (1) bacon (2) coconut shells (3) frying (4) hitting
21 ③ 22 playing 23 ④ 24 ②
25 everyday objects, every, around, create

01 〈보기〉와 ⑤는 유의어 관계이고 ①, ②, ③, ④는 반의어 관계이다.
〈보기〉 아픈
① 한가한 : 바쁜 ② 분명한 : 불분명한 ③ 도착하다 : 출발하다
④ 나타나다 : 사라지다 ⑤ 아마도
02 win a medal: 메달을 따다
① 아이들은 정말 빨리 성장한다.
② 그들은 파트너로서 함께 사업을 운영한다.
③ 그녀는 자신만의 웹사이트를 만들기 위해 코드 작성을 배우고 있다.
④ 그녀는 다음 대회에서 메달을 따기를 희망한다.
⑤ 점심 먹고 나서 쉬자.
03 누군가 또는 무언가에 대한 사실 또는 세부 사항 → information (정보)
04 뉴욕에 큰 식당을 오픈하고 싶다고 했으므로 ② '요리사'가 장래 희망임을 알 수 있다.
① 제빵사 ③ 관리자 ④ 디자이너 ⑤ 변호사
05 민주는 뉴욕에서 식당을 열 것이라고 했다.
06 ① 박람회에 '예술 분야'와 '비즈니스 분야'가 있다고 했으므로 소녀는 science fair(과학 박람회)가 아니라 job fair(직업 박람회)에 가는 것을 기대하고 있을 것이다.
07 Sam은 언젠가 개인 사업을 하고 싶다고 말하고 있다.
• 질문: Sam은 왜 비즈니스 분야에 가고 싶어 하는가?
→ 그는 언젠가 자기 사업을 하고 싶기 때문에 그 분야에 가고 싶어 한다.
08 뒤에 명사구가 있으므로 '~ 때문에'를 나타내는 전치사 because of가 적절하다.
09 ④ have to 뒤에는 동사원형이 와야 하므로 형용사 careful 앞에 be동사의 원형이 와야 한다. 문맥상 '조심해야 한다'는 내용이 와야 하므로 have to be careful이 되어야 한다. (don't have to careful → have to be careful)
10 첫 번째 문장에는 '~해야 한다'는 의미의 have to, must, should를, 두 번째 문장에는 '~할 필요가 없다'는 의미의 doesn't have to를 써야 한다.
• 운전자들은 속도 제한에 따라야 한다.
• 비가 내리기 때문에 그는 세차를 할 필요가 없다.
11 ① 문맥상 '~할 때'라는 의미로 시간의 부사절을 이끄는 접속사 when이 들어가야 한다.
① 나는 전화기가 울렸을 때 자고 있었다.
② 나는 배가 고프지 않았기 때문에 많이 먹지 않았다.
③ 나는 돈이 없었기 때문에 그 콘서트에 갈 수 없었다.
④ 밖은 추웠기 때문에 그녀는 코트를 입었다.
⑤ 무대에 서는 것이 처음이라서 그녀는 긴장됐다.
12 '~해야 한다'는 의미로 마땅히 해야 할 일을 나타낼 때는 조동사 should나 have to를 쓸 수 있다.
③ 너는 쓰레기를 쓰레기통에 버려서는 안 된다.
④ 너는 쓰레기를 쓰레기통에 버릴 수 있다.
⑤ 너는 쓰레기를 쓰레기통에 버릴 필요가 없다.
13 첫 번째 빈칸: '~해야 한다'는 의미가 되도록 「have to + 동사원형」을 쓴다.
두 번째 빈칸: '~할 필요가 없다'는 내용이 되도록 「don't have to + 동사원형」을 쓴다.
세 번째 빈칸: 뒤에 주어와 동사를 갖춘 문장이 있으므로 이유의 접속사 because를 쓴다.
A: 우리가 우유를 사야 할까?
B: 아니, 집에 아직 좀 남아 있으니까 우린 우유를 살 필요가 없어.
14 ① because는 '~하기 때문에'라는 의미로 이유의 부사절을 이끄는 접속사이므로 문맥상 적절하지 않다. '~할 때'라는 의미로 시간의 부사절을 이끄는 접속사 When으로 바꿔 써야 한다.
15 let's say: ~라고 가정해 보자
there is + 단수 명사: ~이 있다
16 Emma Han은 유명한 폴리 아티스트라고 했고 폴리 아티스트가 하는 일은 영화를 위해 다양한 소리를 만드는 것이라고 설명하고 있다.
① 그녀의 직업은 영화를 감독하는 것이다.
② 그녀의 직업은 영화에서 연기하는 것이다.

③ 그녀의 직업은 영화 대본을 쓰는 것이다.
④ 그녀의 직업은 영화 음악을 작곡하는 것이다.
⑤ 그녀의 직업은 영화를 위한 다양한 소리를 만드는 것이다.

17 • 질문: 어떤 것의 실제 소리들이 너무 조용할 때 폴리 아티스트들은 무엇을 하는가?
→ 그들은 소리를 만들어서 그것을 장면에 추가한다.

18 ⓐ와 ⓑ 둘 다 '~하기 위해서'라는 의미로 목적을 나타내는 to부정사 형태로 바꿔 써야 한다.

19 폴리 아티스트들은 소리를 만들기 위해 재미있고 창의적인 방식으로 일상적인 물건들을 이용한다고 설명하고 있다.

20 비가 오는 소리는 베이컨(bacon)을 튀겨서(frying) 만들고 말이 걷는 소리는 두 개의 코코넛 껍질(coconut shells)을 함께 부딪쳐서(hitting) 만든다. 전치사 by 뒤에는 동명사 형태로 쓰는 것에 주의한다.

21 Emma Han이 폴리 아티스트가 되기 위해 해야 하는 것에 대한 자신의 생각을 말하고 있으므로 알맞은 질문으로는 ③ '폴리 아티스트가 되려면 어떻게 해야 할까요'이다.
① 이 직업을 선택한 이유는 무엇인가요
② 언제부터 당신의 일을 시작하셨나요
④ 폴리 아티스트로서의 직업은 어떤가요
⑤ 소리를 만들 때 주로 어디에서 일하시나요

22 by + 동명사: ~함으로써 (수단, 방법)

23 주어진 문장의 The two sounds는 '펜으로 책상을 치는 소리와 연필로 치는 소리'를 가리키므로 '책상을 펜으로 그 다음에는 연필로 쳐 보세요.'라는 의미의 문장 바로 뒤인 ④에 들어가는 것이 적절하다.

24 create(만들다): 새로운 것을 만들거나 생각하다
① 시야에 들어오다 → appear (나타나다)
③ 언어나 몸짓으로 누군가와 정보와 생각을 공유하다
→ communicate (의사소통하다)
④ 가고 있는 장소에 도달하다 → arrive (도착하다)
⑤ 무엇인가를 만들기 전에 그것의 계획이나 그림을 그리다
→ design (설계하다)

25 여러분은 일상적인 물건들을 사용하여 소리를 만들기 시작할 수 있다. 주변의 모든 소리에 주의를 기울이고 새로운 소리를 만드는 방법을 찾아보라.

Lesson 08 최종점검 모의고사 2회 pp. 78~81

01 ⑤ 02 ②
03 ⓐ pay attention to ⓑ take off
04 ⑤ 05 ① 06 ③ 07 ①
08 fashion designer, model, together, Paris
09 ⑤ 10 ⑤ 11 ① 12 ②
13 (1) (ⓑ) don't has → doesn't have
(2) (ⓓ) because → because of
14 ④ 15 ②
16 because actual sounds are not clear enough for movie scenes
17 ⑤ 18 ④ 19 ⑤
20 |예시답안| 말이 걷는 소리를 만들기 위해서 21 creative
22 ④ 23 ⑤ 24 ③ 25 everyday, around

01 〈보기〉와 ①, ②, ③, ④는 반의어 관계이고, ⑤는 '동사 : 명사' 관계이다.
〈보기〉 좋아하다 : 싫어하다
① 동의하다 : 동의하지 않다 ② 명확한 : 불명확한
③ 아픈 : 건강한 ④ 바쁜 : 한가한 ⑤ 도착하다 : 도착

02 ② object(명 물건, 물체)는 빈칸 어디에도 들어갈 수 없다.
• 우리는 동물원에서 다양한 동물들을 봤다. (various: 형 다양한)
• 그녀는 회사의 영업 부서에서 일한다. (section: 명 부서, 과)
• 그는 경기의 MVP로서 인터뷰를 했다. (interview: 명 인터뷰)
• 나는 언젠가 변호사가 되고 싶다. (lawyer: 명 변호사)

03 ⓐ pay attention to: ~에 집중하다, 주목하다
ⓑ take off: 이륙하다

04 소녀는 자신의 개가 아팠는데 좋은 수의사를 만나서 나아지고 있다고 했으므로 마지막에 그녀와 같은 '수의사(vet)'가 되고 싶다고 말하는 것이 자연스럽다. 따라서 cook(요리사)을 vet으로 바꿔 써야 한다.

05 직업 박람회에서 어떤 분야에 가고 싶은지 묻는 소녀의 말에 Sam은 예술 분야로 갈 것이라고 했고, 이어 소녀가 비즈니스 분야로 가고 싶다고 대답했으므로 빈칸에는 어디로 가고 싶은지 상대방의 의견을 묻는 말이 나오는 것이 적절하다.
① 너는 어때?
② 너는 언제 거기에 갈 거니?
③ 너는 무엇이 되고 싶니?
④ 너는 나와 함께 가고 싶니?
⑤ 너는 거기에 어떻게 가고 싶니?

06 I hope ~는 '~하길 소망해'라는 뜻으로 미래에 대한 희망이나 기대를 표현할 때 사용한다.

07 주어진 문장은 '나는 파리에서 나만의 쇼를 하고 싶어.'라는 뜻이므로 패션 디자이너가 되는 것이 꿈이라고 말한 다음인 ①에 들어가는 것이 적절하다.

08 하린이는 패션 디자이너가 되고 싶고, Jake는 모델이 되고 싶어 한다. 그들은 언젠가 파리에서 함께 일하기를 바란다.

09 '날씨가 매우 좋았기 때문에 우리는 공원에 갔다.'라는 의미이므로 빈칸에는 이유를 나타내는 접속사 because가 알맞다.

10 ⑤는 빈칸 다음에 명사구가 왔으므로 전치사 because of가 들어가야 하고, 나머지는 빈칸 다음에 「주어+동사」의 절이 왔으므로 접속사 because가 들어간다.

① 그는 아팠기 때문에 결석했다.
② 그녀는 좋은 점수를 받아서 행복하다.
③ 나는 오전 6시에 일어나기 때문에 일찍 잠자리에 든다.
④ 우리는 학교가 가깝기 때문에 걸어간다.
⑤ Sam은 공기 중의 먼지 때문에 마스크를 꼈다.

11 우리말을 영작하면 We don't have to wear uniform today.이다.

12 ⓐ 주어 My sister가 3인칭 단수이므로 has to나 had to가 알맞다.
ⓑ 과거를 나타내는 부사구 last week가 있으므로 과거형 had to가 알맞다.
• 내 여동생은 저녁 식사 전에 그녀의 숙제를 해야 한다.
• 나는 지난주에 치과에 가야 했다.

13 ⓑ 주어가 3인칭 단수이므로 don't has를 doesn't have로 고쳐야 한다.
ⓓ 명사 the noise가 나왔으므로 전치사 because of로 고쳐야 한다.

14 주어진 문장은 '비 오는 장면이 있다고 가정해 봅시다.'라는 의미이므로 빗소리를 만드는 이유와 과정을 설명하는 내용 앞인 ④에 들어가는 것이 자연스럽다.

15 ⓐ 앞에 과거를 나타내는 부사구 Last week가 있으므로 과거형 had가 알맞다.
ⓒ 주어가 The actual sounds of rain이고 그 핵심이 sounds로 복수이므로 복수 동사인 are가 알맞다.

16 enough는 형용사 뒤에서 수식하므로 enough clear를 clear enough의 어순으로 고쳐야 한다.

17 ⑤ Emma Han은 실제 소리가 영화 장면에 충분히 분명하지 않아서 빗소리를 만든다고 했다.
① 인터뷰는 지난주에 있었다.
② Emma Han은 유명한 폴리 아티스트이다.
③ 인터뷰는 Emma Han의 직업에 관한 것이었다.
④ Emma Han은 영화를 위해 쓸 소리를 만든다.
⑤ Emma Han은 실제 소리가 영화에 항상 완벽하다고 말했다.

18 소리를 만드는 방법에 대해 말하고 있으므로 빈칸에는 ④ '어떻게'가 알맞다.

19 ⓑ와 ⑤는 '종류'라는 의미의 명사로 쓰였고, ①~④는 '친절한'이라는 의미의 형용사로 쓰였다.
① 그녀는 항상 동물들에게 친절하다.
② 친절한 말씀 감사합니다.
③ 나는 너처럼 친절한 사람이 되고 싶다.
④ 그는 정말 친절한 소년이구나!
⑤ 나는 그런 종류의 음식을 먹지 않는다.

20 To make는 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사이므로 '~하기 위해'로 해석한다.

21 '새로운 것을 만들거나 새로운 아이디어를 생각해 내는 능력이 있거나 보여주는'에 해당하는 단어는 creative(창의적인)이다.

22 ⓐ '~함으로써'라는 의미의 「by+동사원형-ing」로 나타내므로 playing이 알맞다.
ⓑ 명령문이므로 동사원형 Hit이 알맞다.

23 주변의 모든 소리에 더 많은 주의를 기울이면 소리를 만드는 '새로운' 방법을 찾을 수 있다는 내용이 자연스러우므로 ⑤의 old는 new로 바꿔야 한다.

24 우리말을 영작하면 It sounds like an interesting job.이므로 필요 없는 단어는 a이다.

25 폴리 아티스트가 되기 위해 여러분은 일상 물건으로 소리를 만드는 것부터 시작할 수 있다. 그냥 주변의 소리를 잘 듣고 자신만의 소리를 만들려고 노력하라.

Lesson 08 최종점검 모의고사 3회 pp. 82~85

01 ② 02 ① 03 fair 04 ③ 05 ③
06 ④ 07 ④
08 I hope I can take a lot of nice pictures
09 ⑤ 10 ④ 11 ④ 12 ⑤
13 She was tired because she stayed up late last night.
14 ⑤ 15 (f)amous
16 ⓐ → because ⓑ → so
17 Let's say there is a rainy scene. 18 ⑤ 19 ⑤
20 To make 21 ③ 22 ④
23 have to → don't have to 24 ④ 25 ②

01 이것은 사람들이 다른 사람들보다 더 잘해서 이기려고 노력하는 행사이다. → contest(대회)
① 직업 ③ 생활, 삶 ④ 미래 ⑤ 정보

02 take a break: 휴식을 취하다
take off: 이륙하다
• 두 시간 동안 일한 후에 휴식을 취하자.
• 그 비행기는 오후 3시에 이륙할 것이다.

03 fair: ㉮ 박람회 ㉯ 공평한
• 나는 지난 주말에 장난감 박람회에서 이 장난감을 샀다.
• 규칙은 모든 선수에게 공평해야 한다.

04 노래 쓰는 것을 좋아해서 음악가가 되고 싶다는 말에 ③ '맞아. 나도 그들의 노래가 좋아.'라는 말이 이어지는 것은 어색하다.

05 ⓑ 민주야, 너는 미래에 뭐가 되고 싶니?
ⓒ 나는 요리사가 돼서 내 식당을 열고 싶어.
ⓐ 멋지다! 어떤 종류의 식당을 열고 싶니?
ⓓ 나는 뉴욕에 큰 한식 식당을 열 거야.

06 제빵 경연 대회에서 금메달을 딴 여자와 같이 유명한 사람이 되고 싶다는 말에 가수가 되고 싶은지 묻는 말은 어색하다. 따라서 ⓓ의 singer를 baker(제빵사)로 바꿔 쓰는 것이 적절하다.

07 ④ 소녀가 아니라 소년이 그 여자처럼 되고 싶다고 했다.
① 그들은 여자에 대해 이야기하고 있다.
② 소녀는 TV에서 여자를 보았다.
③ 여자는 대회에서 금메달을 땄다.
④ 소녀는 여자처럼 되고 싶어 한다.
⑤ 소년은 TV에 나오고 싶어 한다.

08 '나는 ~하기를 바라[소망해]'라는 의미로 희망을 나타내는 표현은 I hope ~로 쓰고 '많은 멋진 사진들을 찍다'는 take a lot of nice pictures로 쓴다.

09 ⓐ has to의 의문문은 「Does + 주어 + have to + 동사원형 ~?」 형태로 쓰므로 have to로 고쳐야 한다.
ⓑ 문맥상 '~할 필요가 없다'는 의미이고 주어가 3인칭 단수이므로 doesn't have to로 고쳐야 한다.
A: 그녀는 오늘 학교에 가야 하니?
B: 아니, 그럴 필요가 없어. 오늘은 개교기념일이야.

10 이유를 나타내는 문장이 이어지고 있으므로 '~ 때문에'라는 의미의 접속사 because가 알맞다.

우리는 아기가 자고 있었기 때문에 조용히 했다.

11 ⓐ, ⓒ, ⓔ는 빈칸 뒤에 「주어+동사」가 나왔으므로 접속사 because가 적절하고 ⓑ, ⓓ는 빈칸 뒤에 명사구가 나왔으므로 전치사 because of가 적절하다.

12 주어진 단어를 우리말에 맞게 배열하면 Does she have to join the club (this semester?)이다.

13 이유의 접속사 because를 사용하여 「because + 주어 + 동사」 형태로 쓰고, '피곤했다'는 was tired, '늦게까지 깨어 있었다'는 과거시제이므로 stayed up late로 쓴다.

14 ⓐ pay attention to: ~에 집중하다, 주목하다
ⓑ have a short interview: 짧은 인터뷰를 가지다

15 '많은 사람들에게 알려진'이라는 의미에 해당하는 단어는 famous(유명한)이다.

16 ⓐ 뒤에 이유를 나타내는 내용이 이어지므로 '왜냐하면'이라는 의미의 접속사 because가 알맞다.
ⓑ 앞의 내용이 원인이고 뒤의 내용이 결과이므로 '그래서'라는 의미의 접속사 so가 알맞다.

17 '~라고 가정하자'는 let's say라고 쓰고 '~이 있다'는 there is로 쓰며 '비 오는 장면'은 a rainy scene으로 쓴다.

18 '그것들'을 장면에 추가한다는 내용으로 이때 them은 바로 앞에서 언급된 ⑤ '빗소리'를 가리킨다.

19 빈칸 뒤에 일상의 물건들로 소리를 만들어 내는 방법에 대한 구체적인 예를 들고 있으므로 빈칸에는 ⑤ '예를 들면'이 알맞다.

20 뒤의 문장에 주어 I가 있으므로 ⓑ는 '~을 만들기 위해'라는 의미의 목적을 나타내는 부사적 용법의 to부정사 To make가 알맞다.

21 ③ Han 선생님이 소리를 만들 때 일상의 물건들을 사용한다는 내용은 나오지만 Han 선생님이 일상의 물건을 보통 어디에서 사용하는지에 대해서는 나와 있지 않다.

22 ⓐ 문맥상 '폴리 아티스트가 되기 위해서'라는 의미이므로 '목적'을 의미하는 부사적 용법의 to부정사가 알맞다.
ⓒ 전치사 of의 목적어 역할을 하므로 동명사 creating이 알맞다.

23 '다양한 소리를 만들기 위해 특별한 도구를 사용할 필요는 없다.'라는 의미가 되어야 하므로 have to를 don't have to로 고쳐야 한다.

24 빈칸 다음에 단수 명사가 왔으므로 every가 알맞다. ①, ②, ③, ⑤는 모두 뒤에 복수 명사가 와야 한다.

25 ② 조동사 have to 다음에는 동사원형이 오므로 are는 be로 고쳐야 한다.